

Dilluns, 7 de febrer de 2011

**ADMINISTRACIÓ LOCAL****Ajuntament de Granollers***EDICTE d'aprovació definitiva d'Ordenança municipal*

El Ple de l'Ajuntament de Granollers en sessió celebrada el dia 30 de novembre de 2010, va aprovar definitivament el mapa de capacitat acústica i l'Ordenança municipal reguladora del soroll i les vibracions de Granollers, prèvia resolució de les al·legacions presentades en el termini d'informació pública els acords presos.

Contra l'acord anterior, que és definitiu en la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant la sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació de l'acord anterior, o qualsevol altre que es consideri convenient.

El que es fa públic per a general coneixement als efectes de la seva entrada en vigor a partir de la data de la seva publicació en el Butlletí Oficial de la Província, i als efectes previstos en els arts. 60.2 de la Llei 4/1999, de 13 de gener, de modificació de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; 162.3 de la Llei 8/87, de 15 d'abril, municipal i de Règim Local de Catalunya; 70.2 en relació amb l'art. 65.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, i 66.1 del Decret 179/1995, de 15 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, per la qual cosa es publica íntegrament tot seguit l'Ordenança municipal reguladora del soroll i les vibracions de Granollers que s'ha fet esment:

**"ORDENANÇA REGULADORA DEL SOROLL I LES VIBRACIONS A GRANOLLERS****ÍNDEX**

## Preàmbul

## Capítol I. Objecte i àmbit d'aplicació

Article 1. Objecte

Article 2. Àmbit d'aplicació

Article 3. Definicions i índexs acústics

Article 4. Drets i deures

## Capítol II. Gestió ambiental del soroll

Article 5. Zonificació acústica i mapa de capacitat acústica

Article 6. Zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA) i zones tranquil·les

Article 7. Zones acústiques de règim especial (ZARE)

## Capítol III. Intervenció administrativa sobre els emissors acústics

## Secció I. Normes generals

Article 8. Valors límit

Article 9. Suspensió dels objectius de qualitat acústica

Article 10. Integració de la intervenció acústica en les activitats

## Secció II. Activitats

Article 11. Classificació

Article 12. Requeriments tècnics per a les activitats

Article 13. Activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies

## Secció III. Activitats a l'aire lliure

Article 14. Disposició de caràcter general

Article 15. Activitats festives i altres actes a la via pública

Article 16. Instal·lacions amb sistemes de megafonia

Article 17. Espectacles pirotècnics

Dilluns, 7 de febrer de 2011

---

## Secció IV. Relacions de veïnat i comportament ciutadà

Article 18. Comportament ciutadà

Article 19. Animals de companyia

## Secció V. Vehicles de motor i ciclomotors

Article 20. Vehicles de motor i ciclomotors

Article 21. Vehicles destinats a serveis d'urgències

## Secció VI. Sistemes d'avís acústic

Article 22. Condicions de funcionament

Article 23. Funcionament anormal

## Secció VII. Construccions

Article 24. Aïllament acústic a les façanes

Article 25. Treballs a la construcció

Article 26. Instal·lacions de climatització, condicionament d'aire i ventilació

Article 27. Ús i funcionament de les instal·lacions comunitàries, auxiliars i/o complementàries de l'edificació

## Capítol IV. Inspecció, control i règim sancionador

### Secció I. Inspecció i control

Article 28. Denúncies

Article 29. Inspecció

Article 30. Funció dels inspectors

Article 31. Acta de la inspecció

Article 32. Protecció de la legalitat ambiental en relació amb les activitats reglades

### Secció II. Règim sancionador

Article 33. Classificació d'infraccions

Article 34. Tipificació

Article 35. Responsabilitat

Article 36. Mesures provisionals

Article 37. Sancions

Article 38. Gradació de les sancions

Article 39. Procediment

Article 40. Multes coercitives

Article 41. Diagnòstic i mesures cautelars per als vehicles de motor i ciclomotors

Article 42. Òrgans competents

Article 43. Prescripció

### Disposició derogatòria

Annex 1. Qualitat acústica del territori. Mapes de capacitat

Annex 2. Objectius de qualitat aplicables a l'espai interior

Annex 3. Immissió sonora aplicable a l'ambient exterior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat

Annex 4. Immissió sonora aplicable a l'ambient interior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat

Annex 5. Determinació i avaluació dels nivells d'immissió

Annex 6. Valors límit d'emissió de soroll dels vehicles de motor i dels ciclomotors

Annex 7. Immissió de les vibracions als interiors dels edificis

Annex 8. Aïllament acústic

Annex 9. Regulació del funcionament, nivells màxims i metodologia de mesurament per als avisadors acústics

Annex 10. Requeriments tècnics dels limitadors enregistradors

Annex 11. Classificació de les activitats en funció del nivell d'immissió acústica dins el seu recinte

Annex 12. Contingut mínim dels informes de mesurament

Annex 13. Models d'acta

Acta d'inspecció de soroll d'activitats

Acta de control de sorolls de vehicles

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## *Preàmbul*

El soroll és actualment una de les principals causes de preocupació ciutadana, ja que incideix en la qualitat de vida de les persones i, a més, pot provocar efectes nocius en la salut i en el comportament, tant individuals com socials.

En aquest sentit, el soroll es considera arreu com un agent contaminant més, des que així es va reconèixer oficialment per primera vegada en la Conferència de les Nacions Unides sobre Medi Ambient Humà, reunida a Estocolm l'any 1972.

En l'àmbit de la Unió Europea, la Directiva 2002/49/CE, del Parlament Europeu i del Consell, de 25 de juny de 2002, sobre avaluació i gestió del soroll ambiental, ha obligat a un procés de transposició de les seves normes al dret intern dels estats membres.

Els articles 43 i 45 de la Constitució estableixen el manament de tots els poders públics de protegir la salut i el medi ambient, incloent la protecció davant la contaminació acústica. Així, a escala estatal s'han promulgat la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del soroll, el Reial decret 1513/2005, de 16 de desembre, que la desplega pel que fa a l'avaluació i gestió del soroll ambiental i el Reial decret 1367/2007, de 19 d'octubre, que la desplega pel que fa a zonificació acústica, objectius de qualitat i emissions acústiques.

A Catalunya, els articles 27 i 46 de l'Estatut d'Autonomia estableixen el dret de totes les persones a la protecció davant les diferents formes de contaminació i que les polítiques ambientals dels poders públics han de dirigir, entre altres finalitats, a la reducció de les diferents formes de contaminació, mitjançant l'adopció de les polítiques públiques corresponents.

En aquest marc s'insereixen la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica, el Decret 245/2005, de 8 de novembre, pel qual es fixen els criteris per a l'elaboració de mapes de capacitat acústica, i el Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny, i se n'adapten els annexos.

Finalment, pel que fa a l'Administració local, l'article 84 de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya garanteix als ens locals competències pròpies en la formulació i gestió de polítiques per a la protecció del medi ambient, i aquesta atribució també es fa als articles 25 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, de bases del règim local, i 66 del Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril.

La present ordenança concreta els instruments jurídics, i també tècnics, necessaris perquè es pugui donar una resposta adequada a les inquietuds dels ciutadans i les ciutadanes en relació amb la contaminació acústica, a fi de millorar la seva qualitat de vida, en un procés de conscienciació ambiental creixent.

## *Capítol I. Objecte i àmbit d'aplicació*

### *Article 1. Objecte*

L'Ordenança té per objectiu regular les mesures i els instruments municipals necessaris per prevenir i corregir la contaminació acústica.

### *Article 2. Àmbit d'aplicació*

Resten sotmesos a l'Ordenança qualsevol instal·lació, maquinària, projecte de construcció, relacions de veïnat, comportament ciutadà o activitat de caràcter públic o privat, incloses als annexos, susceptibles de generar contaminació acústica per soroll, per vibracions o per soroll i vibracions.

### *Article 3. Definicions i índexs acústics*

A l'efecte d'aquesta ordenança, s'entén per:

#### 1. Definicions.

- a) *Activitat* Qualsevol activitat industrial, comercial, de serveis, recreativa o espectacle que sigui de titularitat pública o privada, i les derivades de les relacions de veïnat.
- b) *Emissor acústic* Qualsevol infraestructura, instal·lació, maquinària, activitat o comportament que generi soroll i/o vibracions.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

- c) *Immissió a l'ambient exterior* La contaminació produïda pel soroll i les vibracions que provenen d'un o diversos emissors acústics situats al medi exterior del centre receptor.
- d) *Immissió a l'ambient interior* La contaminació produïda pel soroll i les vibracions que provenen d'un o diversos emissors acústics situats al mateix edifici o en edificis contigus al receptor.
- e) *Índex de soroll* Magnitud física que descriu el soroll ambiental.
- f) *Mapa de capacitat acústica* Instrument que assigna els nivells d'immissió fixats com a objectius de qualitat en un territori determinat.
- g) *Període d'avaluació* Període temporal al qual s'ha de referir l'avaluació acústica, d'acord amb els annexos de l'Ordenança i la normativa de rang superior.
- h) *Soroll ambiental* El so exterior no desitjat o nociu generat per les activitats humanes, inclòs el soroll emès pels mitjans de transport, pel trànsit rodat, ferroviari, marítim i aeri, i pels emplaçaments de les activitats.
- i) *Valor límit d'immissió* Nivell d'immissió màxim permès dins un període determinat.
- j) *Zona de sensibilitat acústica* Part del territori que presenta una mateixa percepció acústica. La delimitació d'aquestes zones la fixa l'Ajuntament mitjançant el Mapa de capacitat acústica.

## 2. Índexs acústics.

- a)  $L_{Aeq,T}$  Nivell de pressió acústica contínua equivalent ponderat A, mesurat durant el període  $T$ .
- b)  $L_{AFmax}$  Nivell màxim de pressió acústica ponderat A i integrat temporalment en *fast*.
- c)  $L_{Ar}$  Nivell d'avaluació de la pressió acústica avaluat per a un període de temps especificat, que s'obté mitjançant mètodes de càlcul o de mesurament i, si escau, les correccions que especifiquen els annexos.
- d)  $L_{aw}$  Nivell d'avaluació de les vibracions que s'obté mitjançant mètodes de càlcul o de mesurament.
- e)  $L_d$  Índex de soroll diürn, indicador de soroll associat a la molèstia diürna.
- f)  $L_{den}$  Índex de soroll dia-vespre-nit, indicador de soroll associat a la molèstia global.
- g)  $L_e$  Índex de soroll del vespre, indicador de soroll associat a la molèstia del vespre.
- h)  $L_n$  Índex de soroll nocturn, indicador de soroll associat a la molèstia nocturna.
- i)  $K_f$  Correcció per raó de components de baixes freqüències.
- j)  $K_t$  Correcció per raó de components tonals.
- k)  $K_i$  Correcció per raó de components impulsius.
- l)  $L'_{nT,w}$  Nivell global de pressió de soroll d'impacte estandarditzat.
- m)  $D_{nT,A}$  Diferència de nivells estandarditzada, ponderada A, entre recintes interiors.
- n)  $D_{2m,nT,ATr}$  Diferència de nivells estandarditzada, ponderada A, en façanes i en cobertes, per a soroll.

## Article 4. Drets i deures

1. D'acord amb el que estableix la normativa per la qual es regula el dret d'accés a la informació en matèria de medi ambient, l'Ajuntament ha de posar a disposició de la població de manera clara, comprensible i fàcilment accessible, la informació relativa a la contaminació acústica.

2. Tots els ciutadans tenen el deure d'observar les normes de conducta que, en relació amb la contaminació acústica, determina la present ordenança.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## Capítol II. Gestió ambiental del soroll

### Article 5. Zonificació acústica i mapa de capacitat acústica

El Mapa de capacitat acústica duu a terme la zonificació acústica de les zones urbanes, els nuclis de població i, si escau, les zones del medi natural, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 1.

### Article 6. Zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA) i zones tranquil·les

1. Prèvia elaboració d'un estudi tècnic que contingui la determinació dels nivells d'immissió a l'ambient exterior mitjançant mesuraments, d'acord amb la legislació vigent, i la descripció dels valors objecte de protecció, l'Ajuntament pot declarar zones d'especial protecció de la qualitat acústica els parcs, zones enjardinades, interiors d'illes, espais per a vianants o altres àrees de sòl urbà o urbanitzable similars que reuneixin els requisits establerts per la legislació vigent i en els quals, per les seves característiques singulars, es consideri convenient de conservar la seva especial qualitat acústica.

2. La declaració ha d'incloure un pla específic de mesures que determini les prescripcions necessàries per compatibilitzar la protecció de la qualitat acústica amb els possibles usos i activitats admesos i per assegurar que no se sobrepassen els valors límit d'immissió establerts per a aquestes zones.

3. L'Ajuntament pot promoure els convenis i acords de col·laboració necessaris amb altres administracions i particulars per a l'adequat desenvolupament i execució del Pla.

4. El Pla específic de mesures s'ha de revisar, d'acord amb el que disposen els apartats 1 i 2, quan sigui necessari, per modificacions del planejament territorial o urbanístic o per altres causes, per tal de mantenir la compatibilitat dels usos i la qualitat acústica i els valors objecte de protecció singular.

5. Addicionalment a l'aprovació, si escau, de la declaració de zones d'especial protecció de la qualitat acústica, l'Ajuntament estudiarà les mesures necessàries per recuperar, mantenir i millorar progressivament la qualitat acústica dels espais de Granollers inclosos en la Xarxa Natura 2000, els espais naturals d'interès municipal catalogats en el Pla especial de protecció i gestió del patrimoni natural, així com els parcs urbans. Tots aquests espais es consideraran zones tranquil·les i, en cas de no trobar-se zonificats en el mapa de capacitat acústica, els objectius de qualitat acústica a assolir seran equivalents als de zones de sensibilitat acústica alta o bé, com a mínim, de 2 a 3 dB (A) inferiors als propis de les zones de sensibilitat acústica que els envolten.

### Article 7. Zones acústiques de règim especial (ZARE)

1. L'Ajuntament pot declarar zones acústiques de règim especial aquelles àrees en les quals es comprovi que se superen els valors límit d'immissió en els termes establerts per la legislació vigent, mitjançant un estudi tècnic elaborat a iniciativa de l'Ajuntament o a petició d'un mínim del 50% dels veïns de la zona.

2. La declaració ha d'incloure un pla específic de mesures que determini les prescripcions necessàries per compatibilitzar la protecció de la qualitat acústica amb els possibles usos i activitats admesos i per assegurar que no se sobrepassen, a l'interior dels habitatges, els valors límit d'immissió establerts.

3. L'Ajuntament pot promoure els convenis i acords de col·laboració necessaris amb altres administracions i particulars per a l'adequat desenvolupament i execució del Pla.

4. El Pla específic de mesures s'ha de revisar, d'acord amb el que disposa l'apartat 2, quan sigui necessari, per modificacions del planejament territorial o urbanístic o per altres causes, per tal de garantir el compliment dels objectius.

## Capítol III. Intervenció administrativa sobre els emissors acústics

### Secció I. Normes generals

#### Article 8. Valors límit

Tota instal·lació, maquinària, activitat, incloses les derivades de les relacions de veïnat, o comportament sotmès a l'Ordenança ha de respectar els valors límit d'immissió acústica establerts en els annexos d'aquesta ordenança.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## Article 9. Suspensió dels objectius de qualitat acústica

1. L'Ajuntament pot autoritzar la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o a una part d'una zona acústica d'acord amb els annexos 1 i 2, en cas d'organització d'actes d'especial projecció oficial, treballs per obres nocturnes en grans infraestructures i treballs necessaris d'emergència i/o urgència, o quan no sigui viable amb les millors tecnologies disponibles assolir els objectius, sempre que això estigui degudament justificat.

2. Els titulars d'emissors acústics poden sol·licitar a l'Ajuntament, per raons degudament justificades, que han d'acreditar-se en el corresponent estudi acústic, la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o a una part d'una zona o àrea acústica.

3. L'Ajuntament només pot acordar la suspensió provisional, prèvia valoració de la incidència acústica, quan s'acrediti que les millors tècniques disponibles no permeten el compliment dels objectius esmentats. L'Ajuntament ha de sotmetre la suspensió a les condicions que s'estimin pertinents.

4. En el cas d'obres, el promotor o promotora ha de presentar, a més de l'estudi acústic al qual fa referència l'apartat 2, un programa de vigilància acústica que estableixi els mitjans per complir les condicions establertes a la suspensió.

5. En el cas d'obres públiques d'infraestructures de titularitat de la Generalitat de Catalunya, l'ens competent per a la suspensió dels objectius de qualitat acústica és el Departament de Medi Ambient i Habitatge, i de les obres de l'Administració general de l'Estat, el Ministeri de Foment.

## Article 10. Integració de la intervenció acústica en les activitats

En el cas de les activitats que es trobin incloses en els grups I, II, III i IV de la classificació de l'annex 11 d'aquesta ordenança, s'ha d'incloure en el projecte bàsic que ha d'acompanyar la sol·licitud ambiental, o en la documentació que ha d'acompanyar la comunicació prèvia a l'Ajuntament, un estudi d'impacte acústic amb el contingut mínim que determina l'annex 10 del Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica, i se n'adapten els annexos, per tal de garantir la protecció del medi ambient i evitar l'alteració de la convivència dels veïns.

En el cas de les activitats incloses en el grup V de la classificació esmentada, serà suficient justificar, mitjançant documentació signada per un tècnic competent, les dades següents:

- Descripció de les fonts de soroll i la seva ubicació.
- Nivell d'emissió sonora de les fonts de soroll.
- Horari de funcionament de l'activitat.
- Ubicació dels veïns (amb dependències sensibles) més afectats en relació amb l'activitat.
- Valor límit d'immissió sonora a les dependències sensibles més afectades.
- Justificació tècnica del compliment dels valors límit esmentats.

## Secció II. Activitats

### Article 11. Classificació

~~1. Des d'un punt de vista acústic, les activitats, d'acord amb el que estableix l'annex 11 i, en qualsevol cas, en funció del nivell d'immissió dins del seu recinte, es classifiquen en algun dels grups següents:~~

~~Grup I: nivell d'immissió entre 95 i 100 dB(A)~~

~~Grup II: nivell d'immissió entre 90 i 94 dB(A)~~

~~Grup III: nivell d'immissió entre 85 i 89 dB(A)~~

~~Grup IV: nivell d'immissió entre 80 i 84 dB(A)~~

~~Grup V: nivell d'immissió inferior a 80 dB(A)~~

~~2. Qualsevol activitat no compresa explícitament en l'annex 11 s'ha de classificar per analogia amb les que se citen. Si l'activitat es du a terme en diferents espais o plantes, s'ha de tenir en compte l'espai de màxima immissió a fi de classificar l'activitat en un dels cinc grups.~~



Dilluns, 7 de febrer de 2011

~~3. S'entén per nivell d'immissió el nivell sonor màxim ( $L_{Aeq,T0,5}$ ) que es genera dins de l'activitat, mesurat en un lloc representatiu degudament justificat. En els locals de pública concurrència s'ha de mesurar a la part central de la zona de públic on hi hagi el màxim nivell sonor i amb tots els serveis a ple rendiment.~~

## ~~Article 12. Requeriments tècnics per a les activitats~~

~~1. Les activitats incloses als grups I, II, III i IV que estiguin ubicades en edificis i en contigüitat amb ús residencial han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll aeri establerts a l'annex 8, i, en tot cas, han de disposar de l'aïllament necessari per garantir als habitatges més afectats el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.~~

~~Les activitats recreatives de pública concurrència i totes les que puguin transmetre soroll d'impacte via estructural en contigüitat amb ús residencial, dels grups I, II, III i IV, han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll d'impacte establerts a l'annex 8.~~

~~L'aïllament respecte a locals amb usos no residencials ha de ser el necessari per garantir el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.~~

~~2. Els tancaments com ara portes d'accés, persianes metàl·liques o altres, han d'estar en bon estat de manteniment i han de disposar de les mesures correctores adequades per evitar la transmissió de soroll i/o vibracions.~~

~~3. A més del que disposen els apartats anteriors, les activitats han de complir els requeriments tècnics següents, els quals també han d'estar especificats a l'estudi d'impacte acústic:~~

### ~~a. Grup I.~~

~~L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.~~

~~A més, les activitats recreatives han de disposar de:~~

- ~~• Doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.~~
- ~~• Quan es disposi d'equip de so, limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts ni els 100 dB(A) de nivell d'immissió màxim.~~

~~Els titulars de les activitats són responsables de vetllar perquè els usuaris no produeixin molèsties al veïnat. En el cas que les seves recomanacions no siguin ateses, han d'avisar la Policia Local als efectes corresponents.~~

~~En tots aquells casos en què s'hagi comprovat l'existència reiterada de molèsties al veïnat, l'Ajuntament pot imposar al titular de l'activitat l'obligació, durant un període determinat, de no admetre les persones que s'hagin vist implicades en algun episodi de desordres, sorolls, danys o vandalisme a l'interior de l'establiment o al seu entorn proper, i de no servir les productes del local.~~

### ~~b. Grup II.~~

~~L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.~~

~~A més, les activitats recreatives han de disposar de:~~

- ~~• Doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.~~
- ~~• Quan es disposi d'equip de so, limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts, ni els 94 dB(A) de nivell d'immissió màxim.~~

### ~~c. Grup III.~~

~~L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.~~

Dilluns, 7 de febrer de 2011

~~La immissió sonora màxima dels equips de reproducció musical (inclosos televisors que s'utilitzin per a emissió de música o de clips musicals) dels bars, restaurants bar o restaurants serà de 68 dB(A) mesurats a un metre de distància de la font. En el cas de televisors que no s'utilitzin com a equips de reproducció musical, la immissió acústica màxima a un metre de distància de la font serà de 80 dB(A).~~

#### ~~d. Grup IV:~~

~~Quan l'activitat es dugui a terme amb portes o finestres obertes, el nivell sonor generat a l'interior de l'activitat no ha de superar el nivell de soroll ambiental del carrer.~~

~~4. En els casos que es consideri oportú, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador enregistrator o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'immissió a l'interior del local.~~

~~5. En qualsevol activitat, la instal·lació d'un limitador enregistrator no ha de substituir en cap cas l'aïllament mínim que ha de tenir l'establiment.~~

~~6. Abans de la posada en funcionament de les activitats afectades per aquesta ordenança, s'ha de certificar el compliment de les mesures atenuadores projectades que assegurin el compliment dels requeriments establerts, i garantir el compliment dels valors límit d'immissió tant a l'ambient exterior com a l'interior que siguin d'aplicació. A més, en el cas de les activitats incloses en els grups I, II, i III, caldrà acreditar davant de l'Ajuntament, mitjançant mesuraments *in situ*, que es compleixen els valors d'aïllament acústic establerts en l'habilitació municipal atorgada, o en el seu defecte, els establerts en l'annex 8, respecte a recintes d'ús protegit.~~

#### *Article 13. Activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies*

1. L'horari de les activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies, manipulació de productes, contenidors, materials de construcció o similars comprèn de les 8 h a les 21 h, excepte en els polígons industrials i sempre que no s'afecti habitatges.

2. Els contenidors i carros de càrrega, descàrrega i distribució de mercaderies s'han de condicionar per evitar la transmissió de soroll.

3. L'Ajuntament pot autoritzar, de manera excepcional, la càrrega o descàrrega de materials a les empreses o els comerços que justifiquin tècnicament la impossibilitat d'adaptar-se als horaris establerts en l'apartat anterior, sempre que es garanteixi el compliment dels valors límit d'immissió acústica.

4. Els titulars de les activitats de càrrega i descàrrega són responsables del personal que realitza aquestes tasques, que les ha de dur a terme provocant el menor impacte sonor possible.

#### *Secció III. Activitats a l'aire lliure*

##### *Article 14. Disposició de caràcter general*

1. Les terrasses, fires d'atraccions, mercats, parades de venda ambulant, espantalls acústics i totes les altres activitats a l'aire lliure que tinguin una incidència acústica significativa, tret de les activitats exemptes segons normativa sectorial, han de disposar d'autorització municipal expressa, la qual ha d'assenyalar les condicions que han de complir per minimitzar la possible incidència a la via pública segons la zona on tinguin lloc.

2. A les terrasses d'ús públic, la instal·lació de qualsevol mena d'element acústic extern o de megafonia, així com la realització d'actuacions en viu, han de disposar d'autorització expressa.

3. Els envelats i les discoteques a l'aire lliure han de disposar d'un limitador-enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts.

##### *Article 15. Activitats festives i altres actes a la via pública*

1. Les revetlles, festes tradicionals, fires, cercaviles, espectacles musicals o altres manifestacions populars a la via pública o en altres àmbits d'ús públic o privat a l'aire lliure i totes les altres que tinguin un caràcter semblant, amb control previ o posterior segons la normativa sectorial vigent, es faran en condicions per tal de minimitzar la possible incidència dels sorolls a la via pública, segons la zona de qualitat acústica i l'espai on tinguin lloc. L'autorització municipal assenyalarà l'horari permès i la limitació del nivell sonor durant el període de celebració de l'esdeveniment.



Dilluns, 7 de febrer de 2011

2. La cessió d'espais públics per a la realització d'activitats recreatives i d'espectacles restarà condicionada a les condicions que fixi l'Ajuntament en virtut de l'estudi acústic de l'indret on s'instal·la. L'Ajuntament promourà la realització dels estudis acústics que defineixin les millors condicions per reduir l'impacte de les activitats.

3. En els casos que es consideri oportú, en especial en els casos que l'activitat utilitzi música o so electroamplificat i que tingui habitatges a menys de 50 metres de l'escenari, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador enregistrator o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'immissió que puguin produir lesions i/o pèrdues d'audició als assistents a les activitats festives, ni els nivells fixats en les sessions municipals d'ús dels espais.

4. En cas d'incompliment de les condicions i mesures establertes als apartats anteriors, i sens perjudici de les responsabilitats que es derivin de la infracció, l'Ajuntament pot resoldre la suspensió de l'activitat.

### *Article 16. Instal·lacions amb sistemes de megafonia*

1. Les activitats publicitàries amb megafonia i música que realitzin els establiments comercials i les entitats, tant si és en llocs fixos com de manera ambulant, estaran subjectes a autorització municipal prèvia i al pagament de la taxa corresponent.

2. La instal·lació temporal d'altaveus a les façanes dels immobles i altres elements del mobiliari urbà queda subjecta a autorització municipal expressa.

3. L'horari de funcionament dels sistemes de megafonia i els equips de música amplificada de les instal·lacions a l'aire lliure, tant les públiques com les privades, comprèn entre les 8 h i les 21 hores els dies laborables de dilluns a divendres i entre les 9 h i les 21 h els dissabtes, diumenges i festius. Aquests horaris poden ser modificats per autorització expressa de l'Ajuntament durant la celebració de la Festa Major i per causes degudament justificades.

4. Aquests sistemes han de ser direccionals i han d'estar orientats cap a les instal·lacions. S'han d'utilitzar de manera adequada i respectuosa tant en el volum com en la freqüència.

5. En tot cas, no es poden superar els valors límit d'immissió establerts.

### *Article 17. Espectacles pirotècnics*

Pel que fa a la seguretat industrial i ciutadana, s'aplicaran els mateixos preceptes que estableix el Reglament d'articles pirotècnics i cartutxos i instruccions tècniques reglamentàries (Reial Decret 563/2010, de 7 de maig) o la normativa vigent en cas de canvi.

Aquesta normativa estableix, en funció del calibre dels artificis, unes distàncies mínimes respecte als edificis i les persones i la categoria d'artificis permesa en correfocs i les cercaviles de foc (1, 2, 3), els quals no podran excedir un nivell sonor superior a 120 dB (A, imp).

### *Secció IV. Relacions de veïnat i comportament ciutadà*

#### *Article 18. Comportament ciutadà*

1. Els veïns han d'evitar molestar els altres veïns amb sorolls innecessaris, com ara tancaments de porta bruscs, crits, música molt alta, funcionament d'electrodomèstics sorollosos o altres comportaments similars. Entre les 22 hores de la nit i les 8 hores de l'endemà no és permès l'ús d'aparells domèstics sorollosos, instruments musicals, cants, reparacions, manipulació de materials, canvi de mobles o qualsevol altra activitat que pugui pertorbar el descans aliè.

2. L'avaluació dels emissors acústics que puguin ser manipulats en volum o intensitat pel causant del soroll (veus, cops, arrossegar mobles, televisors, equips de so...) i no es puguin mesurar amb sonòmetre, l'ha de realitzar l'inspector municipal o un agent de la Policia Local amb criteris d'estimació de la immisió sonora aplicable a l'ambient interior i segons els valors límit de l'annex 4, així com d'intencionalitat i desproporcionalitat per volum alt, de tal manera que aquests es puguin considerar excessius.

3. En els espais públics, com ara els parcs i espais naturals protegits, no s'han de posar en funcionament equips de so o similars que puguin generar un impacte acústic significatiu als voltants, a excepció de les activitats a l'aire lliure regulades a la Secció III.

4. El comportament dels ciutadans a la via pública, a les zones de pública concurrència i a l'interior dels vehicles de servei públic s'ha de mantenir dins dels límits de la pacífica convivència en el respecte als drets de les altres persones.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## Article 19. Animals de companyia

Els propietaris o posseïdors d'animals domèstics en són responsables i han d'evitar que pertorbin la vida dels veïns amb crits, cants, sons ni cap altre tipus de soroll, tant si es troben a l'interior de l'habitatge com en terrasses o patis interiors, en especial des de les 22 hores fins a les 8 hores.

## Secció V. Vehicles de motor i ciclomotors

### Article 20. Vehicles de motor i ciclomotors

1. Els propietaris i els usuaris de tota classe de vehicles de motor i ciclomotors han de mantenir en bones condicions de funcionament els elements susceptibles de produir molèsties per sorolls, a fi que l'emissió acústica del vehicle amb el motor en marxa no excedeixi els valors límit d'emissió establerts per l'annex 6, i, especialment, no poden:

- a) Fer ús dels dispositius acústics en tot el terme municipal, excepte en cas de perill immediat d'accident i sempre que l'avís no pugui fer-se per cap altre mitjà.
- b) Forçar les marxes dels vehicles de manera que produeixin sorolls molestos, com ara fer acceleracions innecessàries o forçar el motor en circular en pendent.
- c) Utilitzar dispositius que puguin anul·lar o reduir l'acció del silenciador, així com circular amb vehicles amb silenciador incomplet, inadequat o deteriorat, fets que produeixen un soroll innecessari.
- d) Fer acceleracions, viratges i derrapades, així com qualsevol soroll produït per un ús inadequat i que molesti el veïnat, tant si es fa en un espai públic com en un espai privat.
- e) Fer funcionar els equips de música dels vehicles a un volum elevat i amb les finestres obertes, de manera que sigui audible a l'exterior del vehicle.
- f) Romandre amb el vehicle aturat i el motor en marxa a la via pública o en altres espais públics, durant més de dos minuts, llevat de situacions de congestió del trànsit o altres situacions degudament justificades.
- g) Estacionar vehicles, com ara camions frigorífics, en els quals resten en funcionament equips de refrigeració o similars, en zones urbanitzades d'ús residencial, durant el període nocturn des de les 22.00 h fins a les 8.00 h, els dies laborables, i fins a les 9 h els dies festius i caps de setmana.

2. L'Ajuntament pot dur a terme controls dels nivells d'emissió sonora dels vehicles de motor i ciclomotors, complementaris dels que realitzen les inspeccions tècniques de vehicles.

En aquests controls s'ha de comprovar, entre d'altres aspectes, que els tubs d'escapament instal·lats siguin homologats, i que estiguin en bones condicions d'ús. En cas contrari, el titular del vehicle ha de substituir-lo per un dispositiu homologat. El vehicle no pot circular pel municipi mentre no s'hagi fet la substitució.

3. Tots aquells serveis municipals que pel seu desenvolupament requereixin vehicles compliran el que estableix la Directiva 92/97/CEE de 10 de novembre de 1992, per la qual es modifica la Directiva 70/157/CEE relativa a l'aproximació de les legislacions dels estats membres sobre el nivell sonor admissible i el dispositiu d'escapament dels vehicles de motor, tant pel que fa a la circulació com a la realització de la seva activitat específica.

1. L'Ajuntament fomentarà les tasques de formació adients per tal que el personal que utilitza vehicles municipals prengui consciència que ha de realitzar les seves tasques amb el menor impacte sonor possible.

2. En particular, en el plec de clàusules econòmiques administratives i en les prescripcions tècniques del contracte de gestió del servei de recollida de residus i de tots els altres serveis públics municipals susceptibles de generar contaminació acústica, s'introduiran totes aquelles mesures i millores tècniques que permetin disminuir l'impacte acústic, i es tindrà en compte que aquests serveis s'han de prestar amb el mínim impacte sonor, tant pel que fa als mateixos vehicles com a les tasques de recollida.

### Article 21. Vehicles destinats a serveis d'urgències

1. Els conductors dels vehicles destinats a serveis d'urgències només han d'utilitzar els dispositius de senyalització acústica d'emergència en els serveis d'urgència i quan la senyalització lluminosa resulti insuficient. En són responsables en cas contrari.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

2. Tot vehicle d'urgències i emergències ha d'estar dotat d'un dispositiu que reguli la intensitat sonora dels seus avisadors acústics d'acord amb les condicions establertes en l'annex 9 d'aquesta ordenança.

## *Secció VI. Sistemes d'avís acústic*

### *Article 22. Condicions de funcionament*

1. Qualsevol sistema d'alarma, campanes i sirenes o qualsevol altre sistema d'avís acústic que emeti a l'exterior o a l'interior de zones comunes, d'equipaments o de vehicles, s'ha de mantenir en perfecte estat de funcionament per evitar que s'activi per causes injustificades.

2. Llevat de circumstàncies excepcionals, durant el període nocturn no és permès fer sonar elements d'avís, com ara sirenes o alarmes.

3. La regulació dels sistemes d'avís acústic s'ha d'ajustar al que preveu l'annex 9.

4. El toc de campanes, en horari nocturn, es condiciona als pactes establerts amb els responsables municipals, que en cap cas poden contravenir la legislació vigent que regula els centres de culte o el patrimoni cultural sonor de Catalunya.

### *Article 23. Funcionament anormal*

Quan el funcionament anormal d'un sistema d'avís acústic produeixi molèsties al veïnat i no sigui possible localitzar el titular de la instal·lació, l'Administració municipal pot desmuntar i retirar el sistema. Els costos originats per aquesta operació són a càrrec del titular de la instal·lació.

## *Secció VII. Construccions*

### *Article 24. Aïllament acústic a les façanes*

1. Per a l'execució de projectes de noves construccions, reconversió d'antiga edificació i obres de gran rehabilitació destinades a habitatges, usos hospitalaris, educatius, culturals o de culte, que en la data d'entrada en vigor del Decret 176/2009, de 10 de novembre, no disposin de la llicència municipal preceptiva, l'Ajuntament ha de facilitar el nivell d'avaluació  $L_d$ , o establir la manera d'obtenir-lo.

2. El projecte bàsic i la seva execució han de garantir que l'aïllament acústic de la façana assegori el compliment dels objectius de qualitat acústica d'aplicació.

### *Article 25. Treballs a la construcció*

1. Els responsables de les obres han d'adoptar les mesures oportunes per evitar que els nivells sonors que produeixin, així com els que generi la maquinària auxiliar utilitzada, superin els objectius de qualitat acústica de la zona on es realitzen, fins i tot, si fos necessari, mitjançant la instal·lació de silenciadors acústics, el tancament de la font sonora o la seva ubicació a l'interior de l'estructura en construcció un cop que l'estat de l'obra ho permeti.

2. L'horari de treball ha d'estar comprès entre les 8 i les 21 hores els dies laborables, de dilluns a divendres, i entre les 9 h i les 21 h els dissabtes i festius.

3. L'horari de funcionament de la maquinària és entre les 8 i les 20 hores els dies laborables, de dilluns a divendres, i entre les 9 i les 20 h els dissabtes i festius.

4. S'exceptuen del compliment de les franges horàries que estableix el paràgraf anterior les obres que s'hagin d'executar, amb caràcter d'urgència, per al restabliment de serveis essencials, com ara el subministrament d'electricitat, aigua, gas o telèfon, i els serveis relacionats amb les noves tecnologies de la informació, així com les obres destinades a evitar una situació de risc o perill imminent per a les persones o els béns, i les que, per les característiques que els són pròpies, no poden executar-se durant el dia.

5. La maquinària i els equips que s'utilitzen en les obres públiques i en la construcció han de ser tècnicament els menys sorollosos i l'ús ha de ser el més adequat per reduir la contaminació acústica generada. Especialment:

a. Els generadors elèctrics que s'instal·lin a la via pública han de tenir un nivell de potència sonora de com a màxim 90 dB PWL i el seu espectre no ha de presentar components tonals. En el cas que l'obra tingui una durada superior a un mes, s'han de substituir per una connexió elèctrica, excepte en les obres d'urbanització.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

- b. Els motors de combustió han d'anar equipats amb silenciadors de gasos de combustió i sistemes esmorteïdors de soroll i vibracions.
- c. Els motors de les màquines s'han d'aturar quan no s'utilitzin.
- d. Els compressors i la resta de maquinària sorollosa situada a menys de 50 metres d'edificis ocupats o situats a l'exterior de les obres han de funcionar amb el capot tancat i amb tots els elements de protecció instal·lats, bé pel fabricant, bé amb posterioritat, per amortir els sorolls.
- e. Els martells pneumàtics, autònoms o no, han de disposar d'un mecanisme silenciador de l'admissió i expulsió de l'aire.

### *Article 26. Instal·lacions de climatització, condicionament d'aire i ventilació*

1. Els equips d'aire condicionat, refrigeració o aireig o similars, s'han d'instal·lar d'acord amb el que estableixi la normativa vigent, i no han de superar els valors límit establerts.
2. Si aquests tipus d'instal·lacions són susceptibles d'ocasionar impacte acústic significatiu al seu entorn, s'han de projectar i instal·lar sistemes correctors acústics que assegurin el compliment dels valors límit establerts.
3. Els instal·ladors i els propietaris són els responsables de la col·locació correcta de les instal·lacions de climatització, condicionament d'aire i ventilació, tant pel que fa a la ubicació, com al funcionament, i el compliment dels valors límit establerts.

### *Article 27. Ús i funcionament de les instal·lacions comunitàries, auxiliars i/o complementàries de l'edificació*

La comunitat de propietaris, i, si escau, els usuaris de les instal·lacions comunitàries, com ara ascensors, portes metàl·liques, maquinària i altres de similars, han d'assegurar-ne el manteniment i bon funcionament, per tal que no superin els valors límit d'immissió de soroll i/o vibracions indicats als annexos 3, 4 i 7.

## *Capítol IV. Inspecció, control i règim sancionador*

### *Secció I. Inspecció i control*

#### *Article 28. Denúncies*

1. Les denúncies donen lloc a les actuacions d'inspecció i control corresponents per tal de comprovar la veracitat dels fets denunciats i, si escau, fer que el titular del focus de soroll adopti les mesures correctores que siguin necessàries per tal que el funcionament d'aquest focus s'ajusti als preceptes d'aquesta ordenança.
2. La incoació d'aquest procediment es realitzarà sense perjudici de la possible incoació dels expedients sancionadors que corresponguin.
3. La denúncia ha de contenir les dades necessàries perquè els òrgans municipals competents puguin realitzar la comprovació corresponent. Com a mínim inclourà la identitat de la persona o persones que la presenten, l'adreça de l'habitatge o de la dependència sensible que rep les molèsties i un telèfon de contacte, una descripció o relat dels fets que poden constituir infracció, l'horari en què la molèstia és més perceptible i, si és possible, la identificació de l'activitat que provoca les molèsties.

#### *Article 29. Inspecció*

1. L'actuació inspectora pot ser realitzada pels tècnics municipals designats a aquest efecte, pels agents de la Policia Local o per personal d'entitats supramunicipals, en funcions d'assistència tècnica al municipi, que gaudiran del caràcter d'agents de l'autoritat, i, en conseqüència, poden accedir, d'acord amb la legislació vigent, a les instal·lacions o dependències, de titularitat pública o privada, i amb la col·laboració, si escau, del personal d'entitats de prevenció de la contaminació acústica.
2. El responsable i el titular de l'activitat que és la font emissora resten obligats a permetre l'accés a l'espai de l'activitat per tal de dur a terme la visita d'inspecció, i a posar en funcionament les fonts emissores en la manera que se'ls indiqui, per tal de dur a terme els mesuraments acústics i les comprovacions necessàries.
3. El veí o els veïns afectats (persona física o jurídica) pel nivell d'immissió sonora provocat per la font emissora han de permetre l'accés dels tècnics municipals dins els seus habitatges, per tal que aquests hi puguin practicar mesuraments

Dilluns, 7 de febrer de 2011

acústics amb la finalitat de comprovar el compliment de la normativa de soroll. En el cas que els veïns afectats neguin l'accés als tècnics municipals a l'interior dels seus habitatges per fer els mesuraments, o que l'ajornin sense que hi hagi una causa de força major que ho justifiqui, l'Ajuntament podrà utilitzar mètodes alternatius per determinar si en els habitatges afectats es compleix la normativa de soroll, com per exemple, l'anàlisi d'un estudi tècnic teòric elaborat per un tècnic competent.

4. Els conductors de vehicles de motor estan obligats a facilitar la comprovació dels nivells d'emissió sonora del vehicle als agents de la Policia.

### *Article 30. Funció dels inspectors*

El personal designat per dur a terme les inspeccions té, entre d'altres, les funcions següents:

- Accedir, prèvia identificació i amb les autoritzacions que siguin pertinents, si escau, a les instal·lacions, maquinàries, activitats o àmbits generadors o receptors de fonts de contaminació acústica.
- Requerir la informació i la documentació administrativa que autoritzi les activitats i instal·lacions objecte de la inspecció.
- Procedir al mesurament, l'avaluació i el control necessaris per a comprovar el compliment de les disposicions vigents i les condicions de l'autorització que tingui la instal·lació, maquinària, activitat o comportament.
- Aixecar acta de les actuacions realitzades en l'exercici d'aquestes funcions.
- Proposar les mesures de caràcter preventiu o cautelar que estiguin previstes en aquesta ordenança o la legislació sectorial que sigui d'aplicació.

### *Article 31. Acta de la inspecció*

1. De les comprovacions efectuades en el moment de la inspecció s'ha aixecar una acta, (vegeu models a l'annex 13), una còpia de la qual s'ha de lliurar al titular o persona responsable de l'activitat, indústria, vehicle o domicili on s'ha dut a terme el mesurament i una altra a la persona i/o entitat que ha fet la denúncia. En el cas d'activitats reglades, l'acta pot donar lloc, si escau, a la incoació del corresponent expedient de protecció de la legalitat ambiental.

2. A l'acta, en el cas dels vehicles de motor i ciclomotors, hi ha de constar el resultat de la inspecció, en els termes de favorable, desfavorable o molt desfavorable, segons el que preveu l'annex 6.

### *Article 32. Protecció de la legalitat ambiental en relació amb les activitats reglades*

1. Si a conseqüència de la inspecció practicada es constata l'existència de deficiències o d'incompliments dels requisits i les condicions a què resta subjecta la font de soroll, l'alcaldia pot requerir al titular de l'activitat que les corregeixi. El requeriment fixarà les deficiències que s'hagin de corregir, i el termini per fer-ho, que no podrà excedir de tres mesos, llevat de l'existència de causes tècniques que ho justifiquin.

2. Transcorregut el termini atorgat per a la correcció de deficiències, el personal tècnic municipal farà una nova inspecció de l'activitat per comprovar la completa rectificació i conseqüentment, que el funcionament del focus de soroll no provoca la superació dels valors límit en dB(A) establerts en aquesta ordenança, o norma que la modifiqui. Si les deficiències no han estat esmenades, a l'acta d'inspecció es farà constar aquesta circumstància i, si escau, les causes a què obeeix el fet que no s'hagin corregit les deficiències. L'alcaldia, davant d'aquest informe, dictarà resolució concedint o no un segon i improrrogable termini, que no excedirà de tres mesos, per tal que el titular compleixi el requeriment.

3. Esgotats els terminis anteriors sense que s'hagin corregit les deficiències comprovades, l'alcaldia podrà ordenar la suspensió de l'activitat, o de les parts d'aquella que constitueixen els focus de la molèstia, fins que el titular acreditat que s'han corregit, i així ho confirmi el resultat d'una nova inspecció municipal.

### *Secció II. Règim sancionador*

#### *Article 33. Classificació d'infraccions*

- Són infraccions administratives les accions i les omissions que contravenen a les disposicions d'aquesta Ordenança.
- Les infraccions de la normativa reguladora de la contaminació acústica es classifiquen en lleus, greus i molt greus, d'acord amb la tipificació establerta per l'article 34.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## Article 34. Tipificació

### 1. Són infraccions lleus:

- a) Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- b) Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'emissió establerts per l'annex 6.
- c) Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- d) No comunicar a l'Administració competent les dades requerides per aquesta dins dels terminis establerts.
- e) La instal·lació i comercialització d'emissors acústics sense adjuntar-hi informació sobre els seus índexs d'emissió, quan aquesta informació sigui exigible conforme a la normativa aplicable.
- f) Molestar i dur a terme activitats amb sorolls innecessaris que, per raons de relacions de veïnatge, pertorbin la qualitat de vida dels veïns i les veïnes a les vies públiques i altres espais de concurrència pública, i als espais privats, recollides als articles 19 i 20, i per a les quals no es pugui establir el nivell d'immissió.
- g) Qualsevol altra infracció no tipificada expressament com a infracció greu o molt greu.

### 2. Són infraccions greus:

- a) Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- b) Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'emissió que estableix l'annex 6.
- c) Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- d) Fer circular vehicles de motor amb silenciadors ineficaços, incomplets, inadequats o deteriorats.
- e) Incomplir les condicions imposades en l'autorització administrativa.
- f) Incomplir els requeriments municipals de correcció de les deficiències observades.
- g) Impedir o obstruir l'actuació inspectora quan no es donen les circumstàncies que estableix la lletra *d* de l'apartat 3.
- h) L'ocultació o l'alteració maliciosa de dades relatives a la contaminació acústica aportades en els expedients administratius que tenen per objecte l'obtenció d'autoritzacions o llicències relacionades amb l'exercici d'activitats relacionades en aquesta ordenança.
- i) Reincidir en la comissió d'infraccions de caràcter lleu en el termini de dos anys.

### 3. Són infraccions molt greus:

- a) Superar en més de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- b) Superar en més de 10 unitats els valors límit d'emissió que estableix l'annex 6.
- c) Superar en més de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- d) Impedir o obstruir l'actuació inspectora de manera que retardi l'exercici de les seves funcions.
- e) Posar en funcionament focus emissors quan se n'hagi ordenat el precintament o la clausura.
- f) Incomplir les obligacions derivades de l'adopció de mesures provisionals establertes a l'article 36.1.a i 36.1.d.
- g) Incomplir les normes que estableixin requisits relatius a la protecció de les edificacions contra el soroll, quan es posi en perill greu la seguretat o la salut de les persones.
- h) Superar els valors límit d'immissió establerts a les zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA) i a les zones acústiques de règim especial (ZARE).
- i) Superar els valors límit d'immissió aplicables, quan s'hagi produït un dany o una afectació greu per al medi ambient o s'hagi posat en perill greu la seguretat o salut de les persones.



Dilluns, 7 de febrer de 2011

j) Reincidir en la comissió d'infraccions de caràcter greu en el termini de dos anys.

## Article 35. Responsabilitat

La responsabilitat administrativa per les infraccions d'aquesta Ordenança correspon:

- a. Al titular de l'autorització administrativa, quan es tracti d'activitats considerades per aquesta Ordenança sotmeses a règim d'habilitació prèvia.
- b. Quan hi hagi focus d'emissió, a la persona responsable de la seva utilització, i quan no n'hi hagi, a la persona causant del soroll.

Quan el compliment d'aquesta ordenança correspongui a diverses persones conjunta-ment, responen d'una manera solidària de les infraccions que, si escau, cometin i de les sancions que se'ls imposin.

## Article 36. Mesures provisionals

1. L'òrgan administratiu competent per a resoldre el procediment sancionador, en cas d'urgència i abans de l'inici del procediment, quan la producció de sorolls i vibracions superi els nivells establerts per a la tipificació com a falta greu o molt greu o davant l'incompliment reiterat dels requeriments dirigits a l'adopció de mesures correctores, pot adoptar les mesures provisionals següents:

- a. Mesures de correcció, seguretat i control dirigides a impedir la continuïtat de l'acció productora del dany.
- b. El precintament del focus emissor.
- c. La clausura temporal, total o parcial de l'establiment.
- d. La suspensió temporal de l'autorització que habilita per a l'exercici de l'activitat.

2. Les mesures establertes per l'apartat 1 s'han de ratificar, modificar o aixecar en el corresponent acord d'inici del procediment administratiu sancionador, que s'ha d'efectuar en els quinze dies següents a l'adopció de l'acord.

3. Les mesures establertes a l'apartat 1 poden ésser adoptades per l'òrgan competent per iniciar l'expedient en qualsevol moment, un cop iniciat el procediment sancionador, per tal d'assegurar l'eficàcia de la resolució final.

## Article 37. Sancions

1. Les infraccions tipificades per aquesta Ordenança se sancionen d'acord amb els límits següents:

- a. Infraccions lleus, fins a 900 euros.
- b. Infraccions greus, des de 901 fins a 12.000 euros.
- c. Infraccions molt greus, des de 12.001 fins a 300.000 euros.

2. La comissió d'infraccions greus pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat durant un termini no superior a sis mesos i el precintament dels focus emissors.

3. La comissió d'infraccions molt greus, excepte per a les lletres f), g), h) i i) de l'article 34.3, pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat durant un termini superior a sis mesos o amb caràcter definitiu, la retirada temporal o definitiva de l'autorització i el precintament dels focus emissors.

La comissió d'infraccions molt greus incloses en les lletres f), g), h) i i) de l'article 34.3, pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat, total o parcial, d'entre 2 i 5 anys, i la retirada temporal de l'autorització entre 1 any i 1 dia i 5 anys.

4. La resolució que posa fi al procediment sancionador pot acordar, a més de la imposició de la sanció pecuniària que correspongui, l'adopció de mesures correctores i la indemnització per danys i perjudicis ocasionats com a conseqüència de l'actuació infractora.

## Article 38. Gradació de les sancions

1. Les sancions establertes per aquesta Ordenança es graduen tenint en compte els criteris següents:

Dilluns, 7 de febrer de 2011

- a. L'afectació de la salut de les persones.
  - b. La naturalesa dels perjudicis causats.
  - c. L'alteració social causada per la infracció.
  - d. La capacitat econòmica de l'infractor.
  - e. El benefici derivat de l'activitat infractora.
  - f. L'existència d'intencionalitat.
  - g. La reincidència i la participació.
  - h. L'efecte que la infracció produeix sobre la convivència de les persones, en els casos de relacions de veïnatge.
2. A l'efecte d'aquesta Ordenança, es considera reincidència la comissió de més d'una infracció de la mateixa naturalesa en un període de dos anys, declarada per resolució ferma en via administrativa.

### *Article 39. Procediment*

El procediment per imposar les sancions establertes per aquesta Ordenança es regeix per les normes de procediment administratiu sancionador vigents a Catalunya.

### *Article 40. Multes coercitives*

En cas d'incompliment de les obligacions derivades dels requeriments formulats a l'empara del que estableix aquesta Ordenança, es poden imposar multes coercitives per un import de fins a 600 euros, depenent de la gradació especificada en l'article 38, amb un màxim de tres de consecutives.

### *Article 41. Diagnòstic i mesures cautelars per als vehicles de motor i ciclomotors*

El resultat de la inspecció per als vehicles de motor i ciclomotors pot ser:

- a. Favorable, quan el resultat de la inspecció determini que el nivell de soroll és igual o inferior al permès.
- b. Desfavorable, quan el resultat de la inspecció determina la comissió d'una infracció lleu o greu. En aquest cas:
  1. Els agents municipals han de lliurar una còpia de l'acta d'inspecció i la còpia de la denúncia al conductor del vehicle i l'han de requerir perquè es torni a presentar amb el vehicle abans de 15 dies a l'Ajuntament amb la finalitat de poder realitzar un nou mesurament del nivell de soroll, o bé presentar una certificació del nivell de soroll mesurat emesa per la inspecció tècnica de vehicles.
  2. Si transcorregut aquest termini no s'ha presentat de nou el vehicle o bé el nou mesurament del nivell de soroll supera els límits establerts, s'ha d'iniciar el procediment sancionador i adoptar les mesures indicades per al supòsit de diagnòstic molt desfavorable.
- c. Molt desfavorable: Quan el resultat de la inspecció determini la comissió d'una infracció molt greu. En aquest cas:
  1. Els agents poden intervenir el permís o llicència de circulació del vehicle i, en substitució, lliurar un volant en el qual es reflecteixi la matrícula del vehicle, a l'únic efecte de dur-lo a un taller de reparació i, abans de 15 dies, presentar-se davant els serveis competents, per fer la comprovació de la reparació. En cap cas pot circular en horari nocturn.
  2. Els agents encarregats de la vigilància del trànsit podran immobilitzar el vehicle fins que es corregeixin les deficiències detectades d'acord amb la normativa de trànsit i ordenança de circulació vigent.

### *Article 42. Òrgans competents*

La competència per a la imposició de les sancions per infracció de les normes establertes en aquesta ordenança correspon a l'alcalde.

### *Article 43. Prescripció*

1. En les infraccions continuades, el termini de prescripció començarà a comptar a partir del moment en què finalitzi l'última infracció, i en les infraccions permanents, a partir del moment en què s'elimini la situació il·lícita.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

2. Les infraccions prescriuen en els terminis següents:

- a. Infraccions molt greus, al cap de tres anys.
- b. Infraccions greus, al cap de dos anys.
- c. Infraccions lleus, al cap de 6 mesos.

3. Les sancions prescriuen en els terminis següents:

- a. Les sancions imposades per faltes molt greus, al cap de tres anys.
- b. Les sancions imposades per faltes greus, al cap de dos anys.
- c. Les sancions imposades per faltes lleus, al cap d'un any.

*Disposició derogatòria*

Queden derogades totes les disposicions municipals d'igual o inferior rang que s'oposin, contradiguin o resultin incompatibles amb el contingut d'aquesta Ordenança.

*Annex 1. Qualitat acústica del territori. Mapes de capacitat*

*1. Àmbit d'aplicació*

Aquest annex s'aplica al conjunt d'emissors que incideixen a les zones de sensibilitat acústica delimitades segons la capacitat acústica del territori i establertes en els mapes de capacitat acústica.

*2. Objectius de qualitat*

El mapa de capacitat acústica estableix la zonificació acústica del territori i els valors límit d'immissió d'acord amb les zones de sensibilitat acústica:

Zones de sensibilitat acústica i usos del sòl	Valors límit d'immissió en dB(A)		
	$L_d$ (7 h - 21 h)	$L_e$ (21 h - 23 h)	$L_n$ (23 h - 7 h)
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA (A)</b>			
(A1) Espais d'interès natural i altres	-	-	-
(A2) Predomini del sòl d'ús sanitari, docent i cultural	55	55	45
(A3) Habitatges situats al medi rural	57	57	47
(A4) Predomini del sòl d'ús residencial	60	60	50
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA MODERADA (B)</b>			
(B1) Coexistència de sòl d'ús residencial amb activitats i/o infraestructures de transport existents	65	65	55
(B2) Predomini del sòl d'ús terciari diferent de (C1)	65	65	55
(B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sòl d'ús industrial	65	65	55
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA BAIXA (C)</b>			
(C1) Usos recreatius i d'espectacles	68	68	58
(C2) Predomini de sòl d'ús industrial	70	70	60
(C3) Àrees del territori afectades per sistemes generals d'infraestructures de transport o altres equipaments públics	-	-	-

$L_d$ ,  $L_e$  i  $L_n$ : índexs d'immissió de soroll en els períodes de dia, vespre i nit, respectivament.

En les zones urbanitzades existents i per als usos de sòl (A2), (A4), (B2), (C1) i (C2), i per a habitatges existents en el medi rural (A3), el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dB(A).

a) Zona de sensibilitat acústica alta (A).

- (A1) Espais d'interès natural, espais naturals protegits, espais de la xarxa Natura 2000, altres espais protegits o parcs que pels seus valors naturals requereixen protecció acústica.

També s'hi inclouen les zones tranquil·les a camp obert que es pretén que es mantinguin silencioses per raons turístiques, de preservació de paisatges sonors o de l'entorn.

En qualsevol cas, s'han de tenir en compte les activitats agrícoles i ramaderes existents.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

Els seus valors límit d'immissió poden ser més restrictius que els de les restants àrees de la zona de sensibilitat acústica alta i poden ser objecte de declaració com a zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA).

- (A2) Centres docents, hospitals, geriàtrics, centres de dia, balnearis, biblioteques, auditoris o altres usos similars que demanin una protecció acústica especial.

S'hi inclouen els usos sanitaris, docents i culturals que demanin, a l'exterior, una protecció especial contra la contaminació acústica, com ara les zones residencials de repòs o geriatria, centres de dia, les grans zones hospitalàries amb pacients ingressats, les zones docents, com ara campus universitaris, zones d'estudi i biblioteques, centres de recerca, museus a l'aire lliure, zones de museus i d'expressió cultural i altres d'assimilables.

- (A3) Habitatges situats al medi rural.

Habitatges situats al medi rural que compleixen les condicions següents: estar habitats de manera permanent, estar aïllats i no formar part d'un nucli de població, ésser en sòl no urbanitzable i no estar en contradicció amb la legalitat urbanística.

- (A4) Àrees amb predomini del sòl d'ús residencial.

S'hi inclouen els interiors d'illa d'ús residencial.

Les zones verdes que es creïn per obtenir distància entre les fonts sonores i les àrees residencials no s'assignaran a aquesta categoria acústica, sinó que es consideraran zones de transició.

### b) Zona de sensibilitat acústica moderada (B)

- (B1) Àrees on coexisteixen sòl d'ús residencial i activitats i/o infraestructures de transport existents
- (B2) Àrees amb predomini de sòl d'ús terciari

Inclouen els espais destinats amb preferència a activitats comercials i d'oficines, espais destinats a restauració, allotjament i altres, parcs tecnològics amb exclusió d'activitats productives en gran quantitat, incloent-hi les àrees d'estacionament d'automòbils que els són pròpies i totes aquelles activitats i espais diferents dels esmentats a (C1).

- (B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sòl d'ús industrial

Inclouen els espais d'ús predominantment residencial existents afectats per zones de sòl d'ús industrial també existents, com ara polígons industrials o d'activitats productives en gran quantitat, en què per la seva situació no és possible complir els objectius fixats per a una zona (B1).

### c) Zona de sensibilitat acústica baixa (C)

- (C1) Àrees amb predomini del sòl d'ús terciari, recreatiu i d'espectacles

Inclouen els espais destinats a recintes firals amb atraccions recreatives, llocs de reunió a l'aire lliure, espectacles i altres d'assimilables.

- (C2) Àrees amb predomini de sòl d'ús industrial

Inclouen tots els espais del territori destinats o susceptibles de ser utilitzats per als usos relacionats amb les activitats industrials i portuàries amb llurs processos de producció, els parcs d'abassegament de materials, els magatzems i les activitats de tipus logístic, estiguin o no vinculades a una explotació en concret, els espais auxiliars de l'activitat industrial, com ara subestacions de transformació elèctrica, etc.

En les àrees acústiques d'ús predominantment industrial es poden tenir en compte les singularitats de les activitats industrials per a l'establiment dels objectius de qualitat, respectant el principi de proporcionalitat econòmica.

- (C3) Àrees del territori afectades per sistemes generals d'infraestructures de transport o altres equipaments públics que els reclamin

Inclouen els espais de domini públic en els quals s'ubiquen els sistemes generals de les infraestructures de transport viari urbà i interurbà, ferroviari, marítim i aeri.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

Els receptors situats en aquestes àrees, i per a l'avaluació d'activitats, s'han de classificar d'acord amb la zona de sensibilitat acústica que els correspondria si no existís aquesta afecció.

### 3. Compliment

Es considera que es respecten els objectius de qualitat acústica establerts en aquest annex per a cada un dels índexs d'immissió de soroll quan es compleix, per al període d'avaluació d'un any, el següent:

- La mitjana anual no supera els valors fixats en aquest annex.
- El 97% de tots els valors diaris no supera en 3 dB(A) els valors fixats en aquest annex.

### 4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb el que s'estableix en l'annex 5.

### 5. Avaluació

- El període d'avaluació és d'un any.
- Als efectes de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.
- Per determinar el nivell d'avaluació, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de recollir el so reflectit en el parament vertical mateix.
- El valor del nivell d'avaluació  $L_{A,r}$  s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

### Annex 2. Objectius de qualitat aplicables a l'espai interior

#### 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll que es perceben a l'espai interior de les edificacions destinades a habitatge o usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals, originats per tots els emissors acústics que hi incideixen.

#### 2. Objectius de qualitat aplicables a l'espai interior

Als espais interiors, s'apliquen els valors límit d'immissió  $L_d$ ,  $L_e$  i  $L_n$  resultants del conjunt d'emissors acústics que hi incideixen.

Ús de l'edifici	Dependències	Valors límit d'immissió		
		$L_d(7\text{ h} - 21\text{ h})$	$L_e(21\text{ h} - 23\text{ h})$	$L_n(23\text{ h} - 7\text{ h})$
Habitatge o ús residencial	Habitacions d'estar	45	45	35
	Dormitoris	40	40	30
Ús hospitalari	Zones d'estada	45	45	35
	Dormitoris	40	40	30
Ús educatiu o cultural	Aules	40	40	40
	Sales de lectura, audició i exposició	35	35	35

$L_d$ ,  $L_e$  i  $L_n$ : índexs d'immissió de soroll en el període de dia, vespre i nit, respectivament.

### 3. Compliment

Es considera que es respecten els objectius de qualitat acústica establerts en aquest annex per a cada un dels índexs d'immissió de soroll quan es compleix, per al període d'avaluació d'un any, el següent:

- La mitjana anual no supera els valors fixats en aquest annex.
- El 97% de tots els valors diaris no supera en 3 dB(A) els valors fixats en aquest annex.

### 4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb el que s'estableix en l'annex 5.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## 5. Avaluació

1. El període d'avaluació és d'un any.
2. Als efectes de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.
3. El valor del nivell d'avaluació  $L_{Ar}$  s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

Annex 3. Immissió sonora aplicable a l'ambient exterior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat

### 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll de cadascun dels emissors acústics que incideixen al medi exterior dels receptors.

S'entén per soroll produït pel veïnatge aquell que prové de les activitats domèstiques, el funcionament dels electrodomèstics i els aparells diversos, els instruments musicals o acústics, els animals domèstics, les veus, els cants, els crits o altres sorolls d'origens assimilables.

### 2. Valors límit d'immissió

Zones de sensibilitat acústica i usos del sòl	Valors límit d'immissió en dB(A)		
	$L_d(7\text{ h} - 21\text{ h})$	$L_e(21\text{ h} - 23\text{ h})$	$L_n(23\text{ h} - 7\text{ h})$
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA (A)</b>			
(A2) Predomini del sòl d'ús sanitari, docent i cultural	50	50	40
(A3) Habitatges situats al medi rural	52	52	42
(A4) Predomini del sòl d'ús residencial	55	55	45
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA MODERADA (B)</b>			
(B1) Coexistència de sòl d'ús residencial amb activitats i/o infraestructures de transport existents	60	60	50
(B2) Predomini del sòl d'ús terciari diferent de (C1)	60	60	50
(B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sòl d'ús industrial	60	60	50
<b>ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA BAIXA (C)</b>			
(C1) Usos recreatius i d'espectacles	63	63	53
(C2) Predomini de sòl d'ús industrial	65	65	55

$L_d$ ,  $L_e$  i  $L_n$ : índexs d'immissió de soroll en els períodes de dia, vespre i nit, respectivament.

Valors d'atenció: en les activitats existents en zones urbanitzades existents i per als usos de sòl (B3), (C1) i (C2), el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dB(A).

### 3. Compliment dels valors límit d'immissió

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de soroll, establerts en la taula d'aquest annex en el període d'avaluació, quan els nivells d'avaluació compleixen el següent:

- a) Cap valor del nivell d'avaluació  $L_{A_{r,i}}$  supera en més de 5 dB(A) durant 30 minuts, de manera contínua o discontinua, en els períodes dia, vespre i nit, els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- b) Cap valor del nivell d'avaluació  $L_{Ar}$  supera els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- c) El conjunt d'emissors no supera els objectius de qualitat establerts a l'annex 1.

### 4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb el que s'estableix en l'annex 5.



Dilluns, 7 de febrer de 2011

5. *Avaluació*

1. El període d'avaluació és de 180 minuts per a l'horari diürn, 120 minuts per a l'horari vespertí i 120 minuts per a l'horari nocturn.
2. El càlcul del nivell d'avaluació es realitzarà d'acord amb el que s'estableix a l'annex 5.

*Annex 4. Immissió sonora aplicable a l'ambient interior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat*

1. *Àmbit d'aplicació*

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll produïts per les activitats i el veïnatge quan el soroll prové d'un o diversos emissors acústics situats a l'edifici mateix, en edificis contigus al receptor o quan hi ha una transmissió via estructural.

S'entén per soroll produït pel veïnatge aquell que prové de les activitats domèstiques, el funcionament dels electrodomèstics i els aparells diversos, els instruments musicals o acústics, els animals domèstics, les veus, els cants, els crits o altres sorolls d'origens assimilables.

2. *Valors límit d'immissió*

Ús del local confrontant	Dependències	Valors límit d'immissió		
		$L_d(7h-21h)$	$L_e(21h-23h)$	$L_n(23h-7h)$
Habitatge o ús residencial	Sales d'estar	35	35	30
	Dormitoris	30	30	25 * *
Administratiu i d'oficines	Despatxos professionals	35	35	35
	Oficines *	40	40	40
Hospitalari	Zones d'estada	40	40	30
	Dormitoris	35	35	25 * *
Educatiu o cultural	Aules	35	35	35
	Sales de lectura, audició i exposició	30	30	30

$L_d$ ,  $L_e$  i  $L_n$ : índexs d'immissió de soroll en els períodes de dia, vespre i nit, respectivament.

\* Excepte en zones industrials.

\* \* Per a les activitats existents, el valor límit d'immissió s'incrementa en 3 dB(A).

S'estableix el valor límit  $L_{AFmax}$  de 40 dB(A) en horari nocturn en els dormitoris, pel soroll produït per portes i persianes de locals comercials, portes de garatge i portes d'entrada en habitatges.

3. *Compliment dels valors límit d'immissió*

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de soroll, establerts en la taula d'aquest annex en el període d'avaluació, quan els nivells d'avaluació compleixen el següent:

- a) Cap valor del nivell d'avaluació  $L_{A,r,i}$  supera en més de 5 dB(A) durant 30 minuts, de manera contínua o discontinua, en els períodes de dia, vespre i nit, els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- b) Cap valor del nivell d'avaluació  $L_{A,r}$  supera els valors fixats en la taula d'aquest annex.

4. *Determinació dels nivells d'immissió*

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb el que s'estableix en l'annex 5.

5. *Avaluació*

1. El període d'avaluació és de 180 minuts per a l'horari diürn, 120 minuts per a l'horari vespertí i 30 minuts per a l'horari nocturn.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

2. El càlcul del nivell d'avaluació es realitzarà d'acord amb el que s'estableix a l'annex 5.

Annex 5. Determinació i avaluació dels nivells d'immissió

## 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica a la determinació dels nivells d'immissió corresponents als annexos 1, 2, 3 i 4, i a la determinació dels nivells d'avaluació dels annexos 3 i 4.

## 2. Determinació dels nivells d'immissió en ambient exterior

Els mesuraments es poden realitzar en continu durant tot el període d'avaluació o mitjançant mesuraments representatius de cada fase de soroll.

Per obtenir mesuraments representatius, se n'han de dur a terme com a mínim 3, els quals es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems obtinguts és inferior o igual a 3 dB(A). El resultat és la mitjana energètica dels 3 valors que compleixin aquesta condició.

Si la diferència fos més gran, s'ha d'augmentar el temps de cada mesurament i dur-ne a terme una nova sèrie fins que la diferència entre 3 valors sigui inferior a 3 dB(A). En cas contrari, s'ha de justificar que aquesta diferència és conseqüència del funcionament normal de l'activitat.

Les condicions de mesurament són les següents:

- a. Els mesuraments s'han de dur a terme en condicions meteorològiques representatives de l'indret on es mesura; la velocitat del vent en el punt d'avaluació ha de ser inferior a 5 m/s, cal usar sempre els equips amb pantalla paravent.
- b. Quan la finalitat dels mesuraments sigui la inspecció i el control d'activitats o del soroll de veïnat, les persones titulars o usuàries d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com en establiments o locals, han de facilitar als inspectors o les inspectores l'accés a les seves instal·lacions o fonts d'emissió de soroll i han de disposar el seu funcionament a les diferents velocitats, càrregues o marxes que indiquin aquests inspectors, els quals podran presenciar tot el procés operatiu.
- c. L'emplaçament del mesurament s'ha de determinar segons l'escenari que s'hagi d'avaluar.
- d. En les edificacions, el nivell d'immissió de soroll a l'ambient exterior es mesura situant, sempre que sigui possible, el micròfon al mig de la finestracompletament oberta de les dependències d'ús sensible al soroll (dormitoris, sales d'estar, menjadors, despatxos d'oficina, aules escolars o altres dependències assimilables).
- e. En els altres supòsits, s'ha de situar el micròfon entre 1,5 i 4 metres d'alçada sobre el nivell del sòl, i:
  1. A peu de carrer, entre 0,5 i 2 metres de distància de les façanes amb dependències d'ús sensible dels receptors.
  2. A les zones encara no construïdes però destinades a l'edificació, en el pla d'emplaçament de la façana més exposada al soroll.
- f. Per determinar el nivell d'immissió, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de recollir el so reflectit en el parament vertical mateix.
- g. En el cas de mesuraments d'aerogeneradors dels parcs eòlics, la direcció del vent ha de ser  $\pm 45^\circ$  des de l'aerogenerador cap al punt de mesurament, i la velocitat del vent, mesurada a 10 metres d'alçada, ha de ser d'entre 6 i 8 m/s.
- h. Abans i després dels mesuraments, s'ha de fer una verificació acústica de la cadena de mesurament mitjançant calibrador acústic que garanteixi un marge de desviació no superior a 0,5 dB(A) respecte del valor de referència inicial.

## 3. Determinació dels nivells d'immissió en ambient interior

Els mesuraments es poden realitzar en continu durant tot el període d'avaluació o mitjançant mesuraments representatius de cada fase de soroll.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

Per obtenir mesuraments representatius, se n'han de dur a terme com a mínim 3, els quals es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems obtinguts és inferior o igual a 3 dB(A). El resultat és la mitjana energètica dels valors que compleixin aquesta condició.

Si la diferència fos més gran, s'ha d'augmentar el temps de cada mesurament i dur-ne a terme una nova sèrie fins que la diferència entre 3 valors sigui inferior a 3 dB(A). En cas contrari, s'ha de justificar que aquesta diferència és conseqüència del funcionament normal de l'activitat. Quan un dels mesuraments s'ha de prendre en una cantonada amb presència de sons greus i en sales petites, aquest criteri no s'aplicarà.

Les condicions de mesurament són les següents:

- Els mesuraments s'han de dur a terme en condicions meteorològiques que no puguin alterar-ne els resultats.
- Quan la finalitat dels mesuraments sigui la inspecció i el control d'activitats del soroll del veïnat, les persones titulars o usuàries d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com en establiments o locals, han de facilitar als inspectors o les inspectores l'accés a les seves instal·lacions o fonts d'emissió de soroll i han de disposar el seu funcionament a les diferents velocitats, càrregues o marxes que indiquin aquests inspectors, els quals podran presenciar tot el procés operatiu.
- Els mesuraments s'han de fer en dependències d'ús sensible al soroll (dormitoris, sales d'estar, menjadors, despatxos, oficines, aules escolars o d'altres dependències assimilables), que s'han de mantenir totalment tancades durant el mesurament.
- S'han de prendre, com a mínim, tres posicions de mesurament segons la grandària de la dependència. Els punts de mesurament es trien a l'atzar, procurant mantenir una distància mínima de 0,7 m entre els punts. Les posicions del punt d'avaluació han d'estar com a mínim a 0,5 m de les parets o d'altres superfícies, entre 1,2 m i 1,5 m d'alçada i aproximadament a 0,7 m de les finestres. Quan aquestes posicions no siguin possibles, els mesuraments s'han de realitzar al centre del recinte.
- En cas de presència de sons greus i en sales petites (menys de 75 m<sup>3</sup>), com a mínim un dels mesuraments s'ha de prendre en una cantonada, a una distància de 0,5 m de les parets adjacents i a l'alçada d'on es produeixi el nivell màxim entre 0,5 i 1,5 m.
- En el moment dels mesuraments, només l'operador/a, o com a màxim una altra persona, poden ésser presents a la dependència on hi ha la immissió del soroll.
- Si l'habitació és buida, sense mobiliari, i no té cap tractament absorbent al sostre, cal sostreure 3 dB(A) als nivells mesurats.
- Abans i després dels mesuraments, s'ha de fer una verificació acústica de la cadena de mesurament mitjançant calibrador acústic que garanteixi un marge de desviació no superior a 0,5 dB(A) respecte del valor de referència inicial.

#### 4. Càlcul del nivell d'avaluació $L_{Ar}$

1. El nivell d'avaluació es calcula a partir de mesuraments que inclouen tot el període d'avaluació o un nivell de soroll representatiu de les diferents fases, mitjançant l'expressió següent:

$$L_{Ar} = 10 \log \left( \frac{1}{T} \sum_{i=1}^n \left( T_i 10^{\frac{L_{Ar,i}}{10}} \right) \right)$$

on:

$i$  representa cadascuna de les fases de soroll

$T_i$  és la durada de la fase de soroll  $i$ , expressada en minuts. La suma de  $T_i$  ha de ser  $T$

$T = 180$  minuts per a l'horari diürn, 120 minuts per a l'horari vespertí i 120 minuts per a l'horari nocturn

$L_{Ar,i}$  és el nivell d'avaluació que correspon a la fase  $i$ . Es calcula a partir de l'expressió:

$$L_{Ar,i} = L_{Aeq,T_i} + K_{f,i} + K_{t,i} + K_{i,i}$$

Dilluns, 7 de febrer de 2011

on:

$L_{Aeq,T_i}$  és el nivell de pressió acústica continu equivalent ponderat A, mesurat durant una fase de durada  $T_i$

$K_{f,i}$ ,  $K_{t,i}$  i  $K_{i,i}$  són correccions de nivell per a la fase  $i$ ; aquestes correccions no s'apliquen a la fase de soroll residual.

Una fase de soroll és el temps en què el nivell de pressió sonora de la font que s'avalua es percep de manera uniforme en el lloc d'immissió, i també els components de baixes freqüències i/o tonals i/o impulsius. El temps en què no funciona la font s'ha de considerar una fase de soroll caracteritzada pel nivell de soroll residual, sense la contribució de la font a avaluar.

## 2. Correccions de nivell

### 2.1. Correcció per raó de components de baixes freqüències ( $K_f$ ), tonals ( $K_t$ ) i impulsius ( $K_i$ )

Quan en el procés de mesurament d'un soroll es percebin components de baixa freqüència, o de tonals emergents, o d'impulsius, o de qualsevol combinació entre components que provinguin de la font a avaluar, s'ha de dur a terme una avaluació detallada del soroll introduint les correccions adequades.

El valor màxim de la correcció resultant de la suma  $K_f + K_t + K_i$  no ha de ser mai superior a 9 dB.

### 2.2. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components de baixa freqüència

Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components de baixa freqüència, es pren com a procediment de referència el següent:

- S'ha de mesurar, simultàniament, el nivell de pressió acústica de la font que s'ha d'avaluar amb les ponderacions freqüencials A i C, a partir de les bandes de terç d'octava de 20 a 160 Hz.
- Es calcula la diferència entre els valors obtinguts:

$$L_f = L_{Ceq,T_i(20-160\text{ Hz})} - L_{Aeq,T_i(20-160\text{ Hz})}$$

$L_{Ceq,T_i(20-160\text{ Hz})}$  i  $L_{Aeq,T_i(20-160\text{ Hz})}$  són el resultat de la mitjana energètica dels tres mesuraments considerats vàlids.

Si la diferència  $L_{Ceq(20-160\text{ Hz})} - L_{Aeq(20-160\text{ Hz})}$  és inferior a 20 dB, es considera que no hi ha components de baixa freqüència significatius. Altrament, s'ha d'avaluar la importància de la baixa freqüència en detall a fi de conèixer la seva contribució, d'acord amb els apartats següents.

#### 1. Obtenció del nivell de baixa freqüència audible

A cada una de les bandes de terç d'octava compreses entre 20 i 160 Hz, cal sostreure el llindar auditiu humà referenciat a la norma ISO 226:2003 ( $T_f$ ) al nivell mesurat sense ponderar.

Banda freqüencial Hz	Nivell mínim audible $T_f$ dB	Banda freqüencial Hz	Nivell mínim audible $T_f$ dB
20	78,5	63	37,5
25	68,7	80	31,5
31,5	59,5	100	26,5
40	51,1	125	22,1
50	44,0	160	17,9

#### 2. Obtenció del contingut energètic de baixa freqüència $L_B$

$L_B$  és el resultat de la suma energètica de les bandes en què la diferència obtinguda a l'apartat anterior és superior a zero.

- Es determina la presència o absència de components de baixa freqüència i el valor del paràmetre de correcció  $K_f$  aplicant la taula següent:

Dilluns, 7 de febrer de 2011

$L_B$ en dB	$K_f$ en dB
$L_B < 25$ dB	Nul·la: 0
$25 \text{ dB} \leq L_B \leq 35$ dB	Neta: 3
$L_B > 35$ dB	Fora: 6

2.3. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components tonals emergents

Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components tonals emergents, es pren com a procediment de referència el següent:

- Es duu a terme l'anàlisi espectral del soroll en bandes d'1/3 d'octava entre 20 i 10.000 Hz.
- Es calcula la diferència:

$$L_t = L_f - L_s$$

On:

$L_f$  és el nivell de pressió acústica de la banda  $f$ , que conté el to emergent

$L_s$  és la mitjana aritmètica dels nivells de la banda situada immediatament per sobre i per sota de  $f$

$L_f$  i  $L_s$  són el resultat de la mitjana energètica de tres mesuraments considerats vàlids.

- Es determina la presència o absència de components tonals i el valor del paràmetre de correcció  $K_t$  aplicant la taula següent:

Banda de freqüència d'1/3 d'octava	$L_t$ en dB	Component tonal $K_t$ en dB
De 20 a 125 Hz	Si $L_t < 8$	Nul·la: 0
	Si $8 \leq L_t \leq 15$	Neta: 3
	Si $L_t > 15$	Fora: 6
De 160 a 400 Hz	Si $L_t < 5$	Nul·la: 0
	Si $5 \leq L_t \leq 8$	Neta: 3
	Si $L_t > 8$	Fora: 6
De 500 a 10.000 Hz	Si $L_t < 3$	Nul·la: 0
	Si $3 \leq L_t \leq 5$	Neta: 3
	Si $L_t > 5$	Fora: 6

- En el supòsit de la presència de més d'un component tonal emergent, s'adopta com a valor del paràmetre  $K_t$  el més alt dels que s'han obtingut.
- La correcció  $K_t$  s'aplica quan el component tonal emergent és audible segons el llindar auditiu humà, a camp lliure, referenciat a la norma ISO 226:2003 ( $T_f$ ).

Banda freqüencial Hz	Nivell mínim audible $T_f$ dB	Banda freqüencial Hz	Nivell mínim audible $T_f$ dB
20	78,5	500	4,4
25	68,7	630	3,0
31,5	59,5	800	2,2
40	51,1	1.000	2,4
50	44,0	1.250	3,5
63	37,5	1.600	1,7
80	31,5	2.000	-1,3
100	26,5	2.500	-4,2
125	22,1	3.150	-6,0
160	17,9	4.000	-5,4
200	14,4	5.000	-1,5
250	11,4	6.300	6,0
315	8,6	8.000	12,6
400	6,2	10.000	13,9

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## 2.4. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components impulsius

Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components impulsius, es pren com a procediment de referència el següent:

- En una determinada fase de soroll de durada  $T_i$ , en la qual es percep el soroll impulsiu, es mesura simultàniament el nivell de pressió acústica contínua equivalent ponderat A,  $L_{Aeq,T_i}$ , i amb la constant temporal d'impuls I,  $L_{Aeq,T_i}$ .
- Es calcula la diferència entre els valors obtinguts:

$$L_i = L_{Aeq,T_i} - L_{Aeq,T_i}$$

$L_{Aeq,T_i}$  i  $L_{Aeq,T_i}$  són el resultat de la mitjana energètica dels tres mesuraments considerats vàlids.

- Es determina la presència o l'absència de component impulsiu i el valor del paràmetre de correcció  $K_i$  aplicant la taula següent:

$L_i$ en dB	Component impulsiu $K_i$ en dB
Si $L_i < 3$	Nul·la: 0
Si $3 \leq L_i \leq 6$	Neta: 3
Si $L_i > 6$	Força: 6

## 2.5. Correcció per nivell de soroll residual

- S'entén per soroll residual d'un entorn determinat el nivell sonor d'immissió sense la contribució de la font o les fonts a avaluar.
- Es pot determinar la contribució d'una o diverses fonts en un entorn determinat corregint el nivell de soroll residual.
- Si el nivell sonor d'immissió d'un entorn, incloent la font o les fonts a avaluar, és superior a 10 dB(A) respecte del nivell de soroll residual, no s'hi ha de fer cap correcció.

Si la diferència és d'entre 3 i 10 dB(A), cal sostreure el nivell de soroll residual segons l'expressió

$$10 \log \left( 10^{L_{Aeq}/10} - 10^{L_{Aeq,resid}/10} \right)$$

on:

$L_{Aeq}$  és el nivell d'immissió mesurat

$L_{Aeq,resid}$  és el nivell del soroll residual.

Si la diferència és de menys de 3 dB(A), no s'hi pot aplicar aquesta correcció. S'ha de repetir el mesurament en un moment en què sigui possible incrementar-la o determinar mitjançant altres mètodes la contribució de la font o fonts a l'entorn que s'ha d'avaluar.

- El valor del nivell d'avaluació  $L_{Ar}$  s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

## Annex 6. Valors límit d'emissió de soroll dels vehicles de motor i dels ciclomotors

### 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex és d'aplicació a l'emissió sonora dels vehicles de motor i els ciclomotors en circulació i s'avalua en cadascun dels vehicles mitjançant la prova a vehicle aturat.



Dilluns, 7 de febrer de 2011

## 2. *Valors límit d'emissió*

El valor límit d'emissió sonora d'un vehicle de motor en circulació s'obté sumant 4 dB(A) al nivell d'emissió sonora que figura a la fitxa d'homologació del vehicle, corresponent a l'assaig a vehicle aturat.

Si la fitxa de característiques d'un vehicle corresponent, atesa la seva antiguitat o per altres raons, no indica el nivell d'emissió sonora per a l'assaig a vehicle aturat, l'Administració competent en l'homologació i la inspecció tècnica de vehicles l'ha de facilitar d'acord amb les seves bases de dades o l'ha de determinar, una vegada ha comprovat que el vehicle és en perfecte estat de manteniment, d'acord amb el mètode de mesurament establert en el procediment d'homologació aplicable al vehicle, segons la reglamentació vigent.

Tant el nivell d'emissió sonora obtingut com el règim del motor en el moment de la prova s'anotaran dins de la casella d'informacions de la targeta d'inspecció tècnica del vehicle perquè es puguin prendre com a valor de referència per determinar el valor límit d'emissió definit al punt 2.

El nivell d'emissió sonora corresponent a l'assaig a vehicle aturat d'un ciclomotor, quan no figura a la fitxa d'homologació, és de 87 dB(A).

## 3. *Compliment*

Es considera que es respecten els valors límit d'emissió quan el valor determinat no supera els valors establerts en aquest annex.

## 4. *Determinació del nivell d'emissió*

El nivell d'emissió es determina mitjançant mesurament segons el mètode de vehicle aturat establert per les directives 96/20/CEE per als vehicles de quatre rodes o més i 97/24/CEE per als vehicles de dues o tres rodes, ciclomotors i quadricicles lleugers i pesants, o les que les substitueixin.

### 1. *Condicions de mesurament*

Abans de procedir als mesuraments, s'ha de comprovar que el motor del vehicle és a la temperatura normal de funcionament i que el comandament de la caixa de canvi és en punt mort.

Si el vehicle disposa de ventiladors amb comandament automàtic, s'ha d'excloure qualsevol intervenció sobre aquests dispositius en mesurar el nivell sonor.

S'accelera progressivament el motor fins a assolir el règim de referència, en revolucions per minut, rpm, que figura a la fitxa d'homologació del vehicle o a la seva targeta d'inspecció tècnica de vehicles. Un cop assolit aquest punt s'ha de deixar, de sobte, l'accelerador a la posició de ralenti.

El nivell sonor s'ha de mesurar durant un període de funcionament en què el motor es mantindrà breument a un règim de gir estabilitzat, i durant tot el període de desacceleració.

### 2. *Condicions mínimes de l'àrea on es realitzi el mesurament*

Els mesuraments s'han de fer en una zona que no estigui subjecta a pertorbacions acústiques importants. Són especialment adequades les superfícies planes que estiguin recobertes de formigó, asfalt o qualsevol altre revestiment dur i que tinguin un alt grau de reflexió.

La zona ha de tenir la forma d'un rectangle de, com a mínim, tres metres al voltant del vehicle i no hi ha d'haver cap obstacle important dins d'aquest rectangle.

El nivell de soroll residual ha de ser, com a mínim, 10 dB(A) inferior al nivell sonor del vehicle que s'avalua.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

3. Mesuraments

La posició de l'instrument de mesurament s'ha de situar d'acord amb les figures que es mostren i respectant els condicionants següents:

Distància al dispositiu d'escapament:	0,5 m
Alçada mínima des del terra:	> 0,2 m per damunt de la superfície del terra
Orientació de la membrana del micròfon:	45° en relació amb el pla vertical en què s'inscriu la direcció de sortida dels gasos d'escapament

Figura 1. Posició de l'instrument de mesurament en ciclomotors, motocicletes i quadricicles

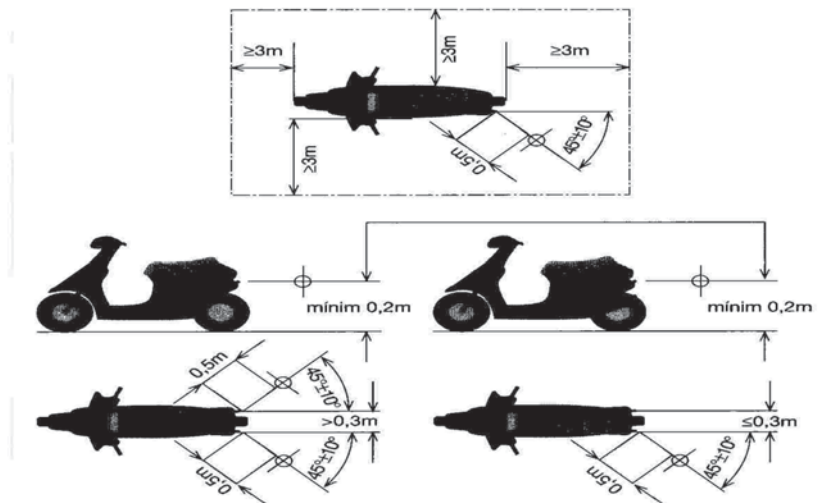
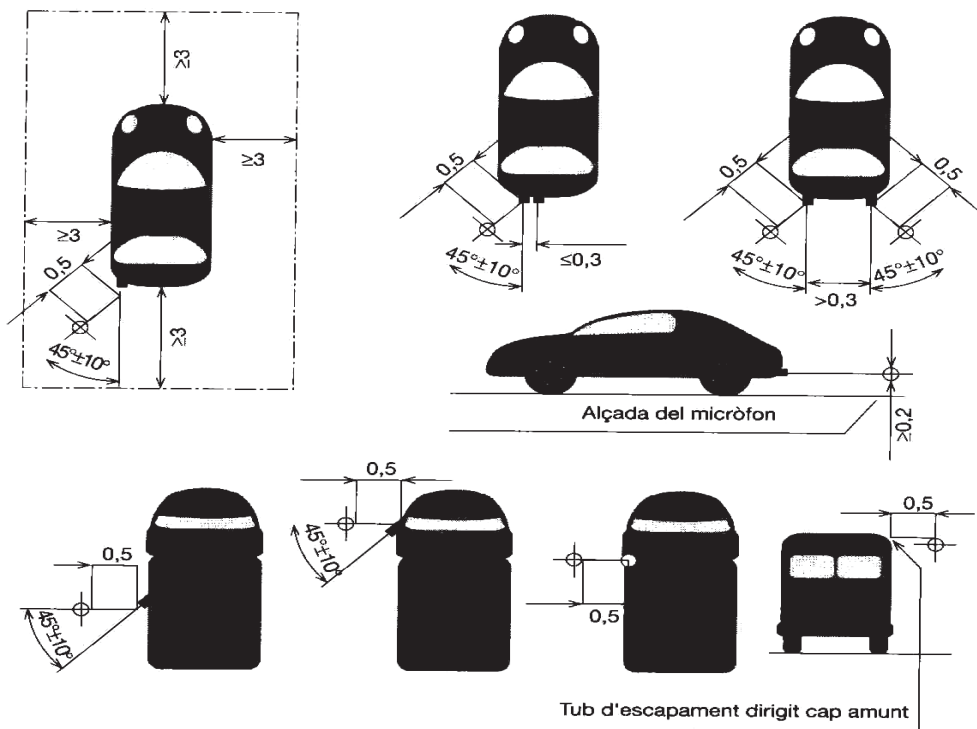


Figura 2. Posició de l'instrument de mesurament en vehicles automòbils



Dilluns, 7 de febrer de 2011

El valor del nivell  $L_{AFmax}$  s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

S'han de realitzar, com a mínim, tres mesuraments, i es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems és inferior o igual a 3 dB(A).

Per a ciclomotors de dues rodes, el nivell d'emissió és la mitjana aritmètica dels 3 valors que compleixin aquesta condició.

Per als altres vehicles, el nivell d'emissió sonora és el valor més alt dels tres mesuraments.

## Annex 7. Immissió de les vibracions als interiors dels edificis

### 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex és d'aplicació a les vibracions que es perceben a l'espai interior de les edificacions destinades a habitatge o usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals.

### 2. Valors límit d'immissió

Ús de l'edifici	Valors límit d'immissió
	$L_{aw}$
Habitatge o ús residencial	75
Hospitalari	72
Educatiu o cultural	72

### 3. Compliment

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de vibracions establerts en aquest annex quan els nivells d'avaluació compleixen el següent:

#### a. Vibracions estacionàries

Els nivells d'avaluació no superen els valors límit de la taula d'aquest annex.

#### b. Vibracions transitòries

Els valors límit de la taula d'aquest annex poden superar-se per a un nombre d'esdeveniments determinat de conformitat amb el procediment següent:

- Es consideren els dos períodes d'avaluació següents: període diürn comprès entre les 07.00 i les 23.00 hores, i període nocturn, comprès entre les 23.00 i les 07.00 hores.
- En el període nocturn no es permet cap excés.
- En cap cas no es permeten excessos superiors a 5 dB.
- El conjunt de superacions no ha de ser de més de 9. A aquests efectes, cada esdeveniment l'excés del qual no superi els 3 dB ha de ser comptabilitzat com a 1 i si els supera com a 3.

### 4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació i avaluació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb el que s'estableix en el Decret 176/2009, de 10 de novembre.

## Annex 8. Aïllament acústic

### 1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica a l'aïllament acústic contra el soroll aeri i d'impacte de les activitats regulades a l'article 12.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## 2. Valors d'aïllament acústic a les façanes contra el soroll aeri $D_{2m,nT,Atr}$

1. L'aïllament acústic a les façanes contra el soroll aeri  $D_{2m,nT,Atr}$  no ha de ser inferior als valors de la taula següent:

Grup	$D_{2m,nT,Atr}$
Grup I	45 dB(A)
Grup II	35 dB(A)

2. La determinació d'aquest aïllament s'ha de realitzar segons el que s'estableix al Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny.

3. Si s'han de dur a terme mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic a les façanes contra el soroll aeri s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 140-5 o qualsevol altra que la substitueixi.

## 3. Aïllament acústic al soroll aeri entre recintes

1. Els valors mínims d'aïllament a soroll aeri  $D_{nT,A}$ , entre un recinte d'activitat i un recinte d'ús protegit (residencial, sanitari, educatiu, cultural i similars), en funció del tipus d'activitat i l'horari de funcionament són:

$D_{nT,A}$ , dB(A) mínim<sup>(\*)</sup>

	Horari diürn i vespertí (7h i 23h)	Horari nocturn (23h i 7h)
Grup I	66	71
Grup II	61	66
Grup III	56	61
Grup IV-V	Nivell d'emissió – valor límit	Nivell d'emissió - valor límit

<sup>(\*)</sup> S'indiquen els valors mínims. En tot cas, l'aïllament que s'haurà d'acreditar serà el necessari per garantir a l'habitatge més afectat un nivell de soroll igual o inferior al valor límit d'immissió permès en ambient interior.

2. Si s'han de dur a terme mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic al soroll aeri entre locals, s'han de realitzar in situ d'acord amb el document bàsic *DB-HR Protecció contra el soroll* del Codi Tècnic de l'Edificació i la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 140-4 o qualsevol altra que la substitueixi i avaluada segons la norma UNE-EN ISO 717-1 o qualsevol altra que la substitueixi, en un rang de freqüències mínim de 100 Hz a 5 kHz, excepte per a les activitats de pública concurrència del grup 1.

Per a les activitats de pública concurrència del grup 1 es permetrà l'ús de l'equip de reproducció sonora de l'activitat mateixa per realitzar les mesures d'aïllament en el rang de freqüències de 100 Hz a 5 kHz.

## 4. Aïllament acústic al soroll d'impacte entre locals

1. El valor màxim del nivell global de pressió de soroll d'impactes estandarditzat,  $L'_{nT,w}$ , entre un recinte d'activitat i un recinte d'ús sensible (residencial, sanitari, educatiu, cultural i similars), ha de ser de 40 dB.

2. Si s'han de dur a terme mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic al soroll d'impacte entre locals, s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia següent:

- S'ha d'utilitzar com a font generadora una màquina d'impactes normalitzada conforme a l'annex A de la norma UNE EN ISO 140-7:1998 o qualsevol altra que la substitueixi.
- La màquina d'impactes s'ha de situar en el local emissor conforme a les condicions establertes a la norma UNE EN ISO 140-7:1998 o qualsevol altra que la substitueixi, en almenys dues posicions diferents.
- El nivell global de pressió de soroll d'impactes estandarditzat,  $L'_{nT,w}$ , s'ha de calcular segons el que s'estableix a la norma UNE EN ISO 717-2:1997 o qualsevol altra que la substitueixi.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## 5. Mesuraments in situ

1. Els mesuraments in situ per comprovar les exigències de l'aïllament acústic els han de realitzar tècnics municipals designats a l'efecte o una entitat de prevenció de la contaminació acústica. En aquells casos en què la normativa sectorial ho permeti, també els podran realitzar tècnics professionals competents.

## Annex 9. Regulació del funcionament, nivells màxims i metodologia de mesurament per als avisadors acústics

### 1. En el cas de les sirenes

Tot vehicle d'urgències ha d'estar dotat d'un sistema de control d'ús, les característiques tècniques i de funcionament del qual s'exposen a continuació. Els vehicles destinats a serveis d'urgències i emergències han de disposar d'un dispositiu que reguli la intensitat sonora dels seus avisadors acústics de la manera següent:

- En període diürn (de 8 h a 21 h) el nivell màxim permès és de 95 dB(A).
- En període nocturn (de 21 h a 8 h) sempre que es pugui s'han d'utilitzar els avisadors lluminosos. En el cas que no fos suficient és permès l'ús dels avisadors acústics a un nivell màxim de 70 dB(A), i només en casos que sigui estrictament necessari es permet variar el nivell de pressió sonora fins a 90 dB(A).

S'entén per nivell màxim permès, el nivell de pressió sonora ( $L_{Aeq,60s}$ ) mesurat a 7,5 metres del vehicle i en la direcció de màxima emissió.

1. Els sistemes múltiples d'avís que porten incorporats dispositius lluminosos han de permetre la utilització individual o conjunta.

2. La utilització de les sirenes només està autoritzada quan el vehicle que les porta estigui realitzant un servei d'urgència; resta totalment prohibit utilitzar-les durant els recorreguts de tornada a la base o en desplaçaments rutinaris.

3. Els conductors de vehicles d'urgència han d'utilitzar els dispositius acústics únicament en els casos més necessaris i quan la senyalització lluminosa no sigui suficient.

4. Quan un vehicle d'emergència es trobi aturat per problemes de trànsit, el conductor està obligat a parar la sirena i deixar els avisos lluminosos.

5. Si continuen aturats durant un període llarg de temps es pot posar en funcionament la sirena en períodes de no més de 10 segons, separats un mínim de 2 minuts.

### 2. En el cas d'alarmes

1. S'autoritzen proves d'assaig d'aparells d'alarma i emergència:

- a) Excepcionalment, immediatament després de la instal·lació del sistema per comprovar-ne el funcionament i entre les 9 i les 18 hores de la jornada laboral.
- b) Rutinàries. Són les comprovacions periòdiques del sistema; únicament 1 cop al mes i durant un màxim de 3 minuts, dins l'horari abans comentat i sota el coneixement previ de la Policia Local.

2. Per al cas d'alarmes que emeten a l'ambient exterior o ambients interiors comuns o d'ús públic compartit s'estableix:

- a) La duració màxima en funcionament continu dels dispositius acústics no pot sobrepassar els 60 segons, en cap cas.
- b) S'autoritza l'ús de sistemes que repeteixin el senyal sonor un màxim de 3 cops, separats entre ells un període mínim de 30 segons i un màxim de 60 segons, si abans no es produeix la desconexió.
- c) Un cop acabat el cicle total, no pot tornar a entrar en funcionament; en tot cas, s'autoritza la utilització de senyals lluminosos.

3. El nivell màxim autoritzat d'emissió sonora per a alarmes que radien a ambients exteriors és de 85 dB(A), mesurat a 3 metres i en l'eix de màxima radiació.

4. El nivell d'emissió sonora màxim en el cas que emetin a ambients interiors comuns o d'ús compartit, és de 70 dB(A) a 3 m i en l'eix de la màxima radiació.

Dilluns, 7 de febrer de 2011

## Annex 10. Requeriments tècnics dels limitadors enregistradors

Aquest dispositiu té com a funció limitar l'equip de reproducció/amplificació sonora i/o audiovisual. A més a més, ha d'enregistrar en suport físic estable els nivells sonors generats a l'interior de l'establiment.

Per a l'avaluació i el control del nivell d'immissió, l'equip ha d'utilitzar les dades d'aïllament brut entre l'activitat i el receptor més exposat. L'equip ha de permetre programar com a mínim l'aïllament acústic entre 63Hz – 2000Hz en octaves o terços d'octava.

### 1. Requeriments tècnics del limitador enregistrator

El limitador enregistrator ha de complir els requeriments següents:

- Permetre programar els límits d'emissió a l'interior de l'activitat, i la immissió a l'habitatge més exposat o a l'exterior de l'activitat per als diferents períodes horaris.
- Disposar d'un micròfon extern que reculli el nivell sonor dins del local. Aquest dispositiu estarà degudament calibrat amb l'equip electrònic per detectar possibles manipulacions i se n'ha de poder verificar el funcionament correcte amb un sistema de calibració.
- Permetre programar horaris d'emissió musical diferents per a cada dia de la setmana (hora d'inici i hora d'acabament), i introduir horaris extraordinaris per a festivitats determinades (Cap d'Any, Sant Joan, etc.).
- Accedir a la programació d'aquests paràmetres ha d'estar restringit als tècnics municipals autoritzats, mitjançant sistemes de protecció mecànics o electrònics (paraula de pas).
- Guardar un historial on aparegui el dia i l'hora que es van realitzar les últimes programacions, en format [any: mes: dia: hora].
- Emmagatzemar, mitjançant suport físic estable, els nivells sonors (nivell de pressió sonora continu equivalent amb ponderació freqüencial A) i les possibles manipulacions esdevingudes amb una periodicitat programable entre 5 i 15 minuts. L'equip limitador ha de permetre emmagatzemar aquesta informació durant un temps de, com a mínim, dos mesos.
- Disposar d'un sistema de verificació que permeti detectar possibles manipulacions tant de l'equip musical com de l'equip de limitació; si aquestes es realitzessin quedarien emmagatzemades en una memòria interna de l'equip.
- Poder detectar altres fonts que puguin funcionar de manera paral·lela a l'equip o els equips limitats.
- Disposar de sistema de precintat de les connexions i del micròfon.
- Disposar d'un sistema que impedeixi la reproducció musical i/o audiovisual en el cas que l'equip limitador es desconnecti de la xarxa elèctrica i/o del sensor.
- Sistema d'accés a l'emmagatzematge dels registres en format informàtic per als serveis tècnics municipals o d'empreses degudament acreditades per l'Ajuntament.
- Disposar d'un sistema telemàtic per a la visualització de les dades en temps real.

## ~~Annex 11. Classificació de les activitats en funció del nivell d'immissió acústica dins el seu recinte~~

### ~~Grup I, entre 95 i 100 dB(A)~~

- ~~Discoteca.~~
- ~~Sales de ball.~~
- ~~Sales de festa amb espectacle.~~
- ~~Karaokes.~~
- ~~Restaurants musicals amb música produïda en directe.~~
- ~~Locals per a assaigs musicals o similars.~~
- ~~Estudis d'enregistrament de so.~~
- ~~Taller de reparació de vehicles amb xapa.~~
- ~~Tallers mecànics amb premses.~~

Dilluns, 7 de febrer de 2011.

- ~~Serralleries.~~
- ~~Caldereries.~~
- ~~Manyeries.~~
- ~~Tallers d'alumini.~~
- ~~Taller del sector tèxtil excepte confecció.~~
- ~~Planxisteria.~~
- ~~Salas de concert.~~
- ~~Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.~~

## *Grup II, entre 90 i 94 dB(A)*

- ~~Bars musicals.~~
- ~~Restaurants musicals sense música produïda en directe.~~
- ~~Jocs i apostes, recreatius i esportius.~~
- ~~Tallers mecànics sense premses.~~
- ~~Fusteries, ebenisteries i similars.~~
- ~~Injecció de plàstics.~~
- ~~Túnels de rentat de vehicles.~~
- ~~Cinemes.~~
- ~~Teatres.~~
- ~~Auditoris.~~
- ~~Centres docents de música, teatre, dansa i similars.~~
- ~~Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.~~

## *Grup III, entre 85 i 89 dB (A)*

- ~~Activitats de restauració sense música.~~
- ~~Botigues de pa i pastisseria amb obrador.~~
- ~~Impremtes, copisteries i similars.~~
- ~~Tallers de confecció i similars.~~
- ~~Bugaderies i tintoreries.~~
- ~~Tallers d'enquadernació.~~
- ~~Botigues d'exposició i venda d'animals.~~
- ~~Botigues d'animals de companyia. Activitats d'alberg i/o reproducció i nuclis zoològics.~~
- ~~Garatges i aparcaments.~~
- ~~Activitats que disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.~~
- ~~Gimnasos.~~
- ~~Atraccions recreatives.~~
- ~~Carnisseries amb obrador.~~
- ~~Centres de culte.~~
- ~~Tallers de reparació de motos i cotxes.~~
- ~~Activitats de venda amb degustació.~~

## *Grup IV, entre 80 i 84 dB(A)*

- ~~Locals de pràctiques psicofísiques no esportives.~~
- ~~Magatzems.~~
- ~~Consultoris mèdics i clíniques.~~
- ~~Activitats culturals i socials (exposicions, museus, sales de conferències...).~~
- ~~Ludoteques.~~
- ~~Altres tallers.~~

## *Grup V, inferior o igual a 80 dB(A)*

- ~~Activitats comercials que no disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.~~
- ~~Oficines, despatxos o serveis d'ús administratiu que no disposin de maquinària de climatització en sala de màquines.~~
- ~~Residències, casals i similars.~~
- ~~Botigues de pa i pastisseria sense obrador i/o terminal de cocció.~~



Dilluns, 7 de febrer de 2011

---

- ~~Locutoris.~~
- ~~Centres veterinaris.~~
- ~~Altres centres docents.~~

Annex 12. Contingut mínim dels informes de mesurament

Els informes tècnics que es deriven d'un mesurament sonomètric o de vibracions han de contenir, com a mínim:

1. Antecedents (peticionari, dates de l'informe i dels mesuraments, identificació...).
2. Objecte dels mesuraments.
3. Procediment de mesurament. Descripció breu i referències normatives.
4. Descripció de la sensibilitat acústica de la zona, d'acord amb el mapa de capacitat acústica. Entorn dels mesuraments (característiques urbanístiques i zonificació, descripció de l'entorn, receptors i/o nuclis habitats més exposats...).
5. Fonts de soroll: localització i descripció general, característiques de les fonts de soroll, característiques del soroll (presència de fases, components tonals, impulsius, baixa freqüència...). En la mesura que sigui possible s'ha de donar informació de la font de soroll amb fotografies.
6. Descripció dels punts de mesurament escollits i ubicació gràfica (en croquis, plànol...).
7. Equips de mesurament (marca, model i número de sèrie) i estat de calibració (sonòmetre, calibrador...). Resultats de la verificació inicial i final.
8. Descripció del mesurament i resultats. Identificació del punt, dia i hora, tècnic responsable, unitats i paràmetre, temps d'integració, intervals de mesurament, característiques, resultats obtinguts..., indicant per a cada un les possibles incidències que puguin afectar el resultat i la percepció qualitativa del tècnic.
9. Condicions meteorològiques existents, en el cas de mesuraments en ambient exterior.
10. Determinació dels nivells d'immissió.
11. Avaluació i compliment (càlculs i anàlisis, avaluació del compliment de la normativa que sigui d'aplicació...).
12. Conclusions amb taules resumides.
12. Data i signatura dels tècnics responsables dels mesuraments.
13. Annexos, si escau, on pot haver-hi plànols, fotografies, gràfics...

Dilluns, 7 de febrer de 2011

**Annex 13. Models d'acta  
ACTA D'INSPECCIÓ DE SOROLL**

Codi de l'acta:

Tècnic:

Dia:           

Hora:

Expedient:

Lloc:

**Origen del soroll**

Nom del titular	
Adreça	
Font del soroll (1)	

(1) Font principal del soroll: veus al carrer, veus al local, música, motor, etc.

**Sonòmetre**

Marca i model	Número de sèrie	Data de venciment de la verificació	Verificació abans de mesurar dB(A)	Verificació després de mesurar dB(A)

**CROQUIS DELS PUNTS DE MESURAMENT**

**DESCRIPCIÓ DEL MESURAMENT/Observacions:**

CODI PUNT	FONT	HORA D'INICI	TEMPS DE MESURA	MODE	RESULTAT	NOM D'ARXIU	OBSERVACIONS
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							

*Els punts de mesurament han d'estar separats 0,7m entre ells i a 0,5 m de parets i a una alçada d'entre 1,2 i 1,5 m. En sales petites ( $v < 75 \text{ m}^3$ ), un d'ells s'ha de fer en una cantonada, a 0,5 m de parets i alçada entre 0,5 i 1,5 m*

**Tècnic responsable dels mesuraments,**

Signatura

Dilluns, 7 de febrer de 2011

Acta d'inspecció de soroll d'activitats

Ajuntament de  Granollers

EXP. NÚM.	DATA:	CROQUIS PUNTS DE MESURAMENT(1):
SONOMETRE:		
MARCA I MODEL:		
NÚM. SERIE:		
DATA VENCIMENT VERIFICACIÓ:		
VERIFICACIÓ ACÚSTICA SONOMETRE:		
ABANS MESURAMENT:	dBA	
DESPRÉS MESURAMENT:	dBA	
DESCRIPCIÓ MESURAMENT:		

ADREÇA MESURAMENT:							
PUNT MESURAMENT	FONT SOROLL	HORA	TEMPS MES.	MODE (Fas/LAeq)	RESULTAT	NOM ARXIU	OBSERVACIONS
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							

OBSERVACIONS	El tècnic responsable dels mesuraments,  Signat:
--------------	--

Els punts de mesurament han d'estar separats 0,7m entre ells i a 0,5 m de parets i a una alçada d'entre 1,2 i 1,5 m. En sales petites ( $v < 75 \text{ m}^3$ ), un d'ells s'ha de fer en una cantonada, a 0,5 m de parets i alçada entre 0,5 i 1,5 m.

**Acta de control de sorolls de vehicles** Núm. de registre: □□□□□

**1. Dades del vehicle i del conductor**

Nom i cognoms □□□□□		Tipus i núm. del doc. d'identitat □□□□□		Data de naixement □□□□□	
Adreça (tipus, nom i núm.) □□□□□			Municipi / Província □□□□□		Telèfon: □□□□□
Marca □□□□□		Model □□□□□		Matrícula □□□□□	
Tipus de vehicle □□□□□	Ciclomotor <input type="checkbox"/>	Motocicleta (cm <sup>3</sup> ) □□□□□	Altres vehicle □□□□□	Gasolina	<input type="checkbox"/>
				Gasoil	<input type="checkbox"/>

**2. Dades del titular del vehicle**

Nom i cognoms □□□□□	Tipus i núm. del doc. d'identitat □□□□□	Telèfon: □□□□□
------------------------	--	-------------------

**3. Dades de les mesures efectuades amb sonòmetres amb tacòmetre integrat**

Data: □□□□□	Hora: □□□□□	Lloc (tipus de via, nom i número) □□□□□			
Municipi: Granollers		Comarca: Vallès Oriental		Província: Barcelona	
Valor límit dB(A) (fitxa d'homologació) □□□□□	Vehicle denunciat per Ordenança Municipal de Soroll Núm. □□□□□		Agents actuants		Unitat □□□□□
			□□□□□		
			□□□□□		

**4. Dades del sonòmetre**

Marca	Model	Núm. de sèrie	Micròfon	Núm. de sèrie micròfon	Data de verificació
Valor de la calibració □□□□□		Soroll de fons L <sub>Aeq</sub> □□□□□	<b>Observacions:</b> El soroll residual ha de ser com a mínim 10 dB(A) inferior al nivell de soroll de les proves.		

**5. Resultats de les mesures efectuades amb sonòmetres amb tacòmetre integrat**

Mesura	L <sub>amàx</sub> en Db(A)	Règim del motor (rpm)	Límits en homologació o fitxa d'inspecció tècnica ITV, en el seu defecte en ciclomotors i motos:	
Primera mesura	□□□□□	□□□□□	Ciclomotor	91 dB(A)
Segona mesura	□□□□□	□□□□□	<b>Motocicleta</b> Valors de referència: <a href="http://www.anesdor.com/libro_ruido.pdf">www.anesdor.com/libro_ruido.pdf</a> La diferència entre mesuraments no pot ser superior a 3 dB(A)	
Tercera mesura	□□□□□	□□□□□		
Resultat (valor més alt)	□□□□□	□□□□□		
<b>Favorable</b>	<input type="checkbox"/>	No hi ha infracció (no supera límits).		
<b>Desfavorable</b>	<input type="checkbox"/>	Infracció lleu o greu ( fins a un màxim de 10 dB(A) de superació).		
<b>Molt desfavorable</b>	<input type="checkbox"/>	Infracció molt greu (supera més de 10 dB(A))		

**6. Signatura dels agents**

---



---

Dilluns, 7 de febrer de 2011

Quan el resultat de la inspecció determini la comissió d'una infracció molt greu:

1. Els agents poden intervenir el permís o la llicència de circulació del vehicle i, en substitució, lliurar un volant en el qual es reflecteixi la matrícula del vehicle, a l'únic efecte de dur-lo a un taller de reparació i, abans de 15 dies, presentar-se davant els serveis competents per fer la comprovació de la reparació. En cap cas pot circular en horari nocturn.
2. Els agents podran immobilitzar el vehicle fins que es corregeixin les deficiències detectades d'acord amb la normativa de trànsit i l'ordenança de circulació vigent.

### 1. Condicions del mesurament

Abans de procedir als mesuraments, el motor del vehicle és a la temperatura normal de funcionament i la caixa de canvi és en punt mort.

S'accelera progressivament el motor fins a assolir el règim de referència, en revolucions per minut, rpm, que figura a la fitxa d'homologació del vehicle o a la seva targeta d'inspecció tècnica de vehicles. Un cop assolit aquest punt s'ha de deixar, de sobte, l'accelerador a la posició de ralenti. El nivell sonor s'ha de mesurar durant un període de funcionament en què el motor es mantindrà breument a un règim de gir estabilitzat, i durant tot el període de desacceleració.

### 2. Condicions mínimes de l'àrea on es realitzi el mesurament

Els mesuraments s'han de fer en una zona que no estigui subjecta a pertorbacions acústiques importants. Són especialment adequades les superfícies planes que estiguin recobertes de formigó, asfalt o qualsevol altre revestiment dur i que tinguin un grau alt de reflexió.

La zona ha de tenir la forma d'un rectangle de, com a mínim, tres metres al voltant del vehicle i no hi ha d'haver cap obstacle important dins d'aquest rectangle.

El nivell de soroll residual ha de ser, com a mínim, 10 dB(A) inferior al nivell sonor del vehicle que s'avalua.

### 3. Mesuraments

La posició de l'instrument de mesurament s'ha de situar d'acord amb les figures que es mostren i respectant els condicionants següents:

Distància al dispositiu d'escapament:	0,5 m
Alçada mínima des del terra	> 0,2 m per damunt de la superfície del terra
Orientació de la membrana del micròfon:	45° en relació amb el pla vertical en què s'inscriu la direcció de sortida dels gasos d'escapament

Per a esquemes de mesurament vegeu l'annex 6 de l'ordenança reguladora de soroll i vibracions.

El valor del nivell  $L_{AFmax}$  s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

S'han de realitzar, com a mínim, tres mesuraments, i es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems és inferior o igual a 3 dB(A).

Per a ciclomotors de dues rodes, el nivell d'emissió és la mitjana aritmètica dels 3 valors que compleixin aquesta condició.

Per als altres vehicles, el nivell d'emissió sonora és el valor més alt dels tres mesuraments."

Granollers, 21 de gener de 2011

La secretària general accidental, M<sup>a</sup> Àngels Badia i Busquets

Dilluns, 21 de novembre de 2011

**ADMINISTRACIÓ LOCAL****Ajuntament de Granollers***EDICTE sobre l'aprovació definitiva de la modificació de l'Ordenança municipal*

El Ple de l'Ajuntament de Granollers, en sessió celebrada el dia 26 de juliol de 2011, va aprovar inicialment la modificació dels articles 11, 12 i en l'annex 11 de l'Ordenança municipal reguladora del soroll i les vibracions de Granollers, aprovada per l'Ajuntament en Ple en sessió celebrada el dia 30 de novembre de 2010 i publicada en el BOP de 7 de febrer de 2011.

Que no s'han presentat al·legacions en el termini d'informació pública, mitjançant anuncis publicats en el Butlletí Oficial de la Província de data 8 d'agost de 2011, en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya núm. 5934 de data 3 d'agost de 2011, en el diari La Vanguardia de data 11 d'agost de 2011, en el tauler d'anuncis d'aquest Ajuntament, en la pàgina web municipal i, en virtut de l'acord municipal anterior, es considera aprovada definitivament la modificació de l'Ordenança municipal.

Contra l'acord anterior, que és definitiu en la via administrativa, es pot interposar recurs contenciós administratiu davant la sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la publicació de l'acord anterior, o qualsevol altre que es consideri convenient.

El que es fa públic per a general coneixement als efectes de la seva entrada en vigor a partir de la data de la seva publicació en el Butlletí Oficial de la Província, i als efectes previstos en els arts. 60.2 de la Llei 4/1999, de 13 de gener, de modificació de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; 162.3 de la Llei 8/87, de 15 d'abril, municipal i de Règim Local de Catalunya; 70.2 en relació amb l'art. 65.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, i 66.1 del Decret 179/1995, de 15 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, per la qual cosa es publica íntegrament tot seguit la modificació de l'Ordenança municipal reguladora del soroll i les vibracions de Granollers que s'ha fet esment:

“Modificació dels articles 11, 12 i de l'annex 11 de l'Ordenança reguladora del soroll i les vibracions a Granollers:

**Article 11. Classificació**

1. Des d'un punt de vista acústic, les activitats, d'acord amb el que estableix l'annex 11 i, en qualsevol cas, en funció del nivell d'immissió dins del seu recinte, es classifiquen en algun dels grups següents:

- Grup I: nivell d'immissió entre 95 i 100 dB(A).
- Grup II: nivell d'immissió entre 90 i 94 dB(A).
- Grup III: nivell d'immissió entre 85 i 89 dB(A).
- Grup IV: nivell d'immissió entre 80 i 84 dB(A).
- Grup V: nivell d'immissió inferior a 80 dB(A).

2. La classificació de l'annex 11 és obligatòria per les activitats d'espectacles, les recreatives i les de restauració. Per la resta d'activitats, la classificació de l'annex 11 té caràcter orientatiu, i serà en l'estudi d'impacte acústic regulat a l'article 10 on el tècnic titulat competent haurà de justificar la inclusió de l'activitat en un grup o un altre, en funció de les fonts acústiques de què disposi l'establiment.

3. Si l'activitat es duu a terme en diferents espais o plantes, s'ha de tenir en compte l'espai de màxima immissió a fi de classificar l'activitat en un dels cinc grups.

4. S'entén per nivell d'immissió el nivell sonor màxim (LAeq,60s) que es genera dins de l'activitat, mesurat en un lloc representatiu degudament justificat. En els locals de pública concurrència s'ha de mesurar a la part central de la zona de públic on hi hagi el màxim nivell sonor i amb tots els serveis a ple rendiment.

**Article 12. Requeriments tècnics per a les activitats**

1. Les activitats incloses als grups I, II, III i IV que estiguin ubicades en edificis i en contigüitat amb ús residencial han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll aeri establerts a l'annex 8, i, en tot cas, han de disposar de

Dilluns, 21 de novembre de 2011

l'aïllament necessari per garantir als habitatges més afectats el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.

Les activitats recreatives de pública concurrència i totes les que puguin transmetre soroll d'impacte via estructural en contigüitat amb ús residencial, dels grups I, II, III i IV, han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll d'impacte establerts a l'annex 8.

L'aïllament respecte a locals amb usos no residencials ha de ser el necessari per garantir el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.

2. Els tancaments com ara portes d'accés, persianes metàl·liques o altres, han d'estar en bon estat de manteniment i han de disposar de les mesures correctores adequades per evitar la transmissió de soroll i/o vibracions.

3. A més del que disposen els apartats anteriors, totes les activitats d'espectacles, recreatives i de restauració, i en el cas de la resta d'activitats, només aquelles que puguin funcionar en horari nocturn, han de complir els requeriments tècnics següents, els quals també han d'estar especificats a l'estudi d'impacte acústic:

#### a. Grup I.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

- Disposar de doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.

- Quan tinguin equip de so, han de disposar de limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts ni els 100 dB(A) de nivell d'immissió màxim.

Els titulars de les activitats són responsables de vetllar perquè els usuaris no produeixin molèsties al veïnat. En el cas que les seves recomanacions no siguin ateses, han d'avisar la Policia Local als efectes corresponents.

En tots aquells casos en què s'hagi comprovat l'existència reiterada de molèsties al veïnat, l'Ajuntament pot imposar al titular de l'activitat l'obligació, durant un període determinat, de no admetre les persones que s'hagin vist implicades en algun episodi de desordres, sorolls, danys o vandalisme a l'interior de l'establiment o al seu entorn proper, i de no servir-los producte del local.

#### b. Grup II.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

- Disposar de doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament de la façana en els moments d'entrada i sortida del públic.

- Quan tinguin equip de so, han de disposar de limitador enregistrator, d'acord amb el que s'estableix a l'annex 10, per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts, ni els 94 dB(A) de nivell d'immissió màxim.

#### c. Grup III.

L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i de les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

La immissió sonora màxima dels equips de reproducció musical (inclosos televisors que s'utilitzin per a emissió de música o de clips musicals) dels bars, restaurants bar o restaurants serà de 68 dB(A) mesurats a un metre de distància de la font. En el cas de televisors que no s'utilitzin com a equips de reproducció musical, la immissió acústica màxima a un metre de distància de la font serà de 80 dB(A).

#### d. Grup IV.

Quan l'activitat es dugui a terme amb portes o finestres obertes, el nivell sonor generat a l'interior de l'activitat no ha de superar el nivell de soroll ambiental del carrer.



Dilluns, 21 de novembre de 2011

4. En els casos que es consideri oportú, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador enregistrator o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'immissió a l'interior del local.

5. En qualsevol activitat, la instal·lació d'un limitador enregistrator no ha de substituir en cap cas l'aïllament mínim que ha de tenir l'establiment.

6. Abans de la posada en funcionament de les activitats afectades per aquesta ordenança, s'ha de certificar el compliment de les mesures atenuadores projectades que assegurin el compliment dels requeriments establerts, i garantir el compliment dels valors límit d'immissió tant a l'ambient exterior com a l'interior que siguin d'aplicació. A més, en el cas de les activitats que funcionin en horari nocturn i en les d'espectacles, recreatives i de restauració, incloses en els grups I, II, i III, caldrà acreditar davant de l'Ajuntament, mitjançant mesuraments in situ, que es compleixen els valors d'aïllament acústic establerts en l'habilitació municipal atorgada, o en el seu defecte, els establerts en l'annex 8, respecte a recintes d'ús protegit.

(...)

Annex 11. Classificació de les activitats en funció del nivell d'immissió acústica dins el seu recinte.

Grup I, entre 95 i 100 dB(A) (Aquesta classificació té caràcter obligatori en el cas de les activitats d'espectacles, recreatives i de restauració, i orientatiu pel que fa a la resta d'activitats.)”

- Discoteca.
- Sales de ball.
- Sales de festa amb espectacle.
- Karaokes.
- Restaurants musicals amb música produïda en directe.
- Locals per a assaigs musicals o similars.
- Estudis d'enregistrament de so.
- Taller de reparació de vehicles amb xapa.
- Tallers mecànics amb premses.
- Serralleries.
- Caldereries.
- Manyeries.
- Tallers d'alumini.
- Taller del sector tèxtil excepte confecció.
- Planxisteria.
- Sales de concert.
- Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.

Grup II, entre 90 i 94 dB(A).

- Bars musicals.
- Restaurants musicals sense música produïda en directe.
- Jocs i apostes, recreatius i esportius.
- Tallers mecànics sense premses.
- Fusteries, ebenisteries i similars.
- Injecció de plàstics.
- Túnel de rentat de vehicles.
- Cinemes.
- Teatres.
- Auditoris.
- Centres docents de música, teatre, dansa i similars.
- Altres activitats d'espectacles o recreatives amb nivell musical comprès en aquest interval.

Grup III, entre 85 i 89 dB (A).

- Activitats de restauració sense música.
- Botigues de pa i pastisseria amb obrador.
- Impremtes, copisteries i similars.
- Tallers de confecció i similars.

Dilluns, 21 de novembre de 2011

---

- Bugaderies i tintoreries.
- Tallers d'enquadernació.
- Botigues d'exposició i venda d'animals.
- Botigues d'animals de companyia. Activitats d'alberg i/o reproducció i nuclis zoològics.
- Garatges i aparcaments.
- Activitats que disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.
- Gimnasos.
- Atraccions recreatives.
- Carnisseries amb obrador.
- Centres de culte.
- Tallers de reparació de motos i cotxes.
- Activitats de venda amb degustació.

Grup IV, entre 80 i 84 dB(A).

- Locals de pràctiques psicofísiques no esportives.
- Magatzems.
- Consultoris mèdics i clíniques.
- Activitats culturals i socials (exposicions, museus, sales de conferències...).
- Ludoteques.
- Altres tallers.

Grup V, inferior o igual a 80 dB(A).

- Activitats comercials que no disposin de maquinària de refrigeració o de climatització en sala de màquines.
- Oficines, despatxos o serveis d'ús administratiu que no disposin de maquinària de climatització en sala de màquines.
- Residències, casals i similars.
- Botigues de pa i pastisseria sense obrador i/o terminal de cocció.
- Locutoris.
- Centres veterinaris.
- Altres centres docents."

Granollers, 8 de novembre de 2011

La secretària general accidental, M. Àngels Badia i Busquets